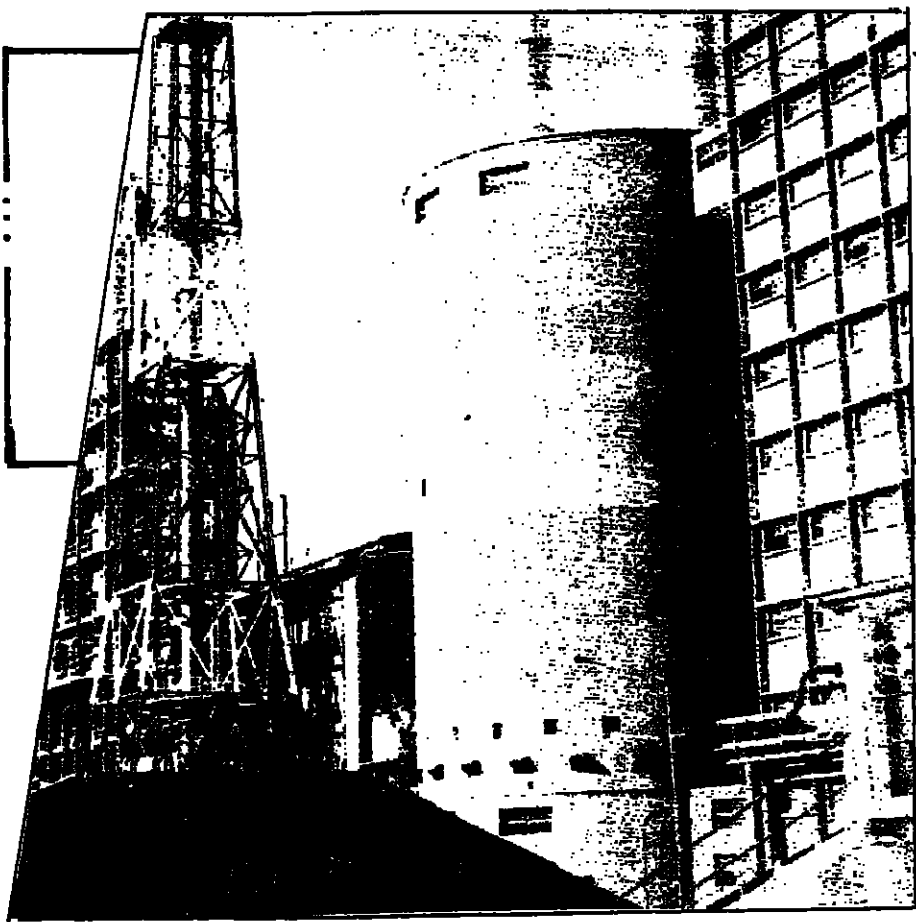








# يخسر معمل السماد الآزوتي بحمص؟



حسب تقديرات الشؤون الزراعية تصل الخسائر السنوية لمعمل السماد الآزوتي بحمص إلى ١٢٠ ألف طن سماد الكالنترو و ١٠٠ ألف طن سماد يوريا . وتقوم مؤسسة نالكو باستيراد الكميات اللازمة ، ومن نفي موصافات السماد المنتج محليا لكن أسعار السماد المستورد أعلى من سعر السماد المحلي . وثلاثة الاسمدة المنتجة محليا تعطى للمصرف الزراعي بحمص ، والذي يقوم بدوره بتوزيع الكميات على الفروع الأخرى .

## الكتل في الأكياس

ينظر سماد الكالنترو بالرطوبة تأثيرا كبيرا ، لوجود مواد كيميائية داخلية في تركيب السماد ، وشروط التخزين الجيد غير متوفرة ، ومن الغروحي أن تبقى الاسمدة في مستودعات العمل أكثر من ١٥ يوما ، لكن الاسمدة التي تصبح كتلا لا تقبل مواصلاتها إطلاقا ، وعندما تصل الرطوبة إلى الاسمدة نتيجة توقف خطوط التغليف مثلا تنفجر إلى طحنا حرة أخرى ، ثم إن مستودعات المصارف الزراعية والجمعيات غير جيدة ، ومن الغروحي أن يتم تخزين الاسمدة في حدود ٢٠ - ٣٠ درجة مئوية ، والمقبة الرئيسية التي تؤدي إلى بقاء الاسمدة حرة طويلا هي خطوط التغليف . ومع أنه يوجد خطان للتغليف ، فمن مدة طويلة لا يعمل إلا خط واحد ، وعندما تريد تشغيل الخط الثاني توقف الخط الأول لأن قطع التغليف الموجودة كلفة غالية لحظ واحد ، ولم يتم استيراد قطع جديدة .

## الشحن

عمليات الشحن تقع على عاتق مكتب الدور لا المصارف الزراعية عندما الشاحنات والاصنع الاسمدة ، وإذا كانت هناك نسبة للتلف من أزمة الشحن ومشاكلها يجب اعادة المستودعات الخاصة بالمصارف الزراعية قرب خطوط السكك الحديدية ، والاتحاد على التغليف بالقطارات ، لأنه أقل تكلفة ، ويقلل من حدوث المشاكل والفاقد .

## الحواجز الانتاجية

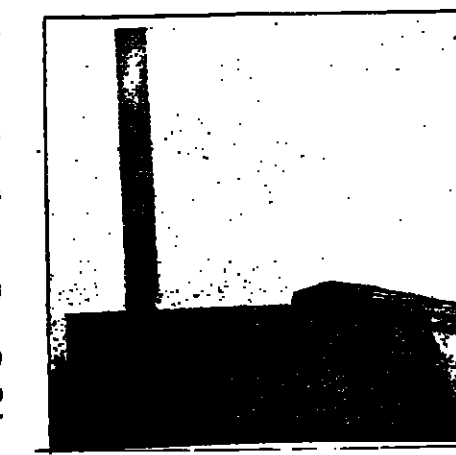
حصل العمال خلال السنة الماضية على حوافر شهر واحد بسبب زيادة الانتاج في تلك الشهر بحدود ١٢ ألف طن من الخطة الشهرية المقررة . وقال المدير العام :

## وسائل النقل

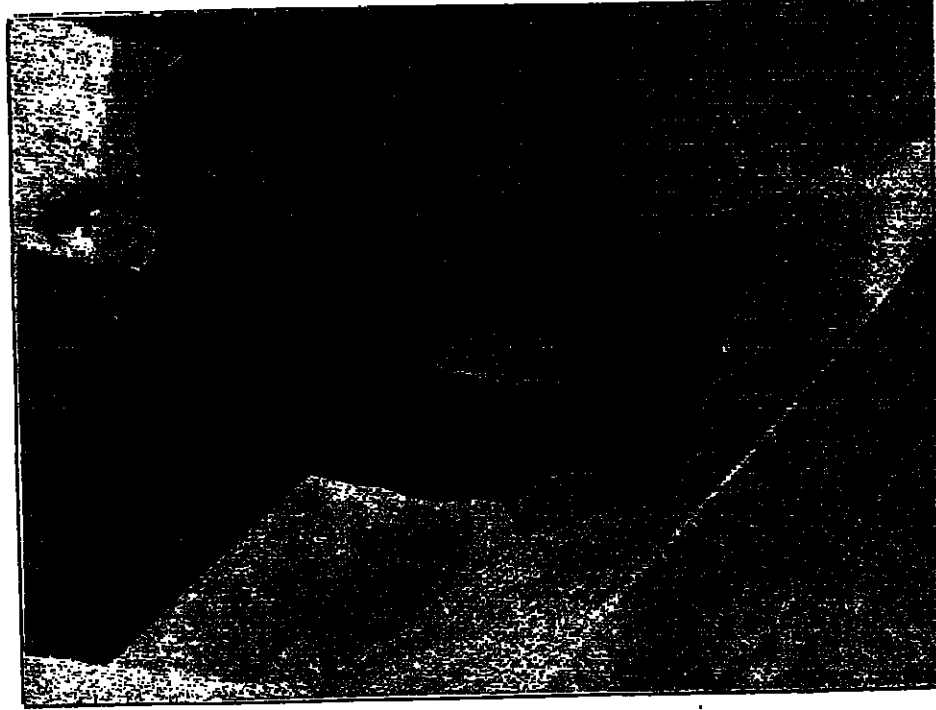
هنا يبرز التناقص الفاضل السنوية للمعمل ١٠٥ ألف طن تحقق منها ٧٥ ألف طن ، أي ينقص قدره ٣٠ ألف طن . فكيف حصل العمال على الحوافر ؟ لذلك تجري حاليا دراسة موضوع الحوافر بحيث تصبح سنوية بدلا من الشهرية ، وعندما يحقق العمال انتاجا يزيد عن الخطة السنوية المقررة يحصلون على الحوافر ولا فلا .

## وسائل النقل

في كل سنة يقع العمل في ختته شراء وسائل لنقل العمال لكن حصر الشرائح مؤسسة القوامشين ابقى العمال بدون وسائل نقل ، ومع أن الاسواق مرسومة لهذه الغاية ، وحاليا تستخدم الشركة سيارات القطاع الخاص ، وبلغ الاجور التي يحصل عليها اصحاب السيارات ٨٢٠ - ١٢٠٠ .



معمل السماد الآزوتي بحمص



## البعثات ترسل للترفيه والاطلاع والمؤتمرات يعودون إلى أقسام غير أقسامهم

الات قد تم تسيبها ، لذا يجب الانتباه أثناء استيراد مثل هذه الآلات . فهناك بعض الدول تكفل وجود القطع التبدلية لمدة محددة قد تكون ٥ - ١٠ عاما ، ولاستطيع الاتصاف من تمهيدا والمتود التي ايرت ، وفي الوقت الحاضر نعد إلى اجراء التناقصات المالية بنية تأمين المواد الأولية ، ويجري توسيع المشغل الميكانيكي الموجود في الشركة .

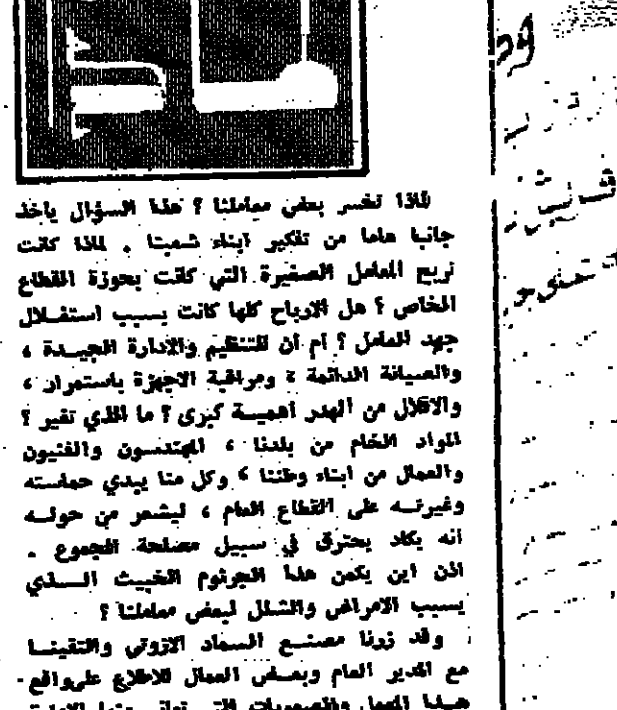
## العمال يصابون بالأمراض المهنية نتيجة إهمال قواعد الأمن الصناعي

٢ - مليون ليرة سورية ، ومن المتوقع أن يباشر باستثماره بشكل فعلي خلال العام القادم ، وبذلك يوفر على القطر الكثير من القطر التاجر ، ويستفيد على المدى البعيد للثروة الموجودة في الشركة .

## الحطة الكهربائية

تقدر الاسمة محطة كهربائية قدرتها ٢٢٠ ميجاوات ، بحيث يستفيد القسم الثاني من الطاقة الكهربائية ، وسيتم تعاقبها في منافسة عالية خلال الشهر الحالي بعد أن رعد لها ٤٠ مليون ليرة سورية . وبذلك يمكن الاقلال من انخفاض التورق والقطاع التاجر ومن المتوقع أن تستثمر هذه الحطة بشكل فعلي في عام ١٩٨٢ . ومن مزاياها أنها تعمل بمثابة محطة تحويل تصل مع عدة شبكات ، فلا تقطع التيار من أحد الخطوط تعمل على الخطوط الأخرى .

معمل السماد الآزوتي بحمص

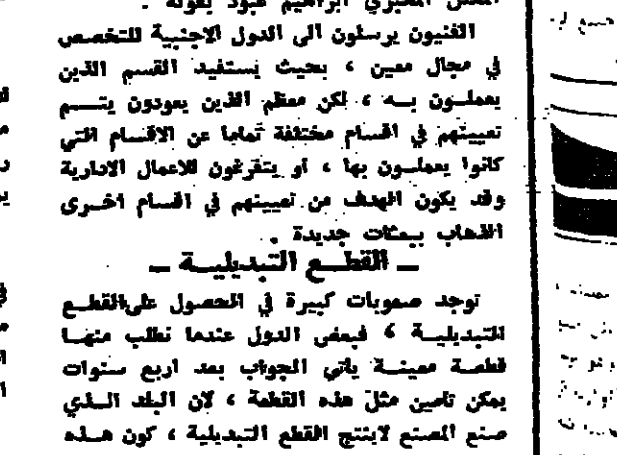


## العمال يصابون بالأمراض المهنية نتيجة إهمال قواعد الأمن الصناعي

٢ - مليون ليرة سورية ، ومن المتوقع أن يباشر باستثماره بشكل فعلي خلال العام القادم ، وبذلك يوفر على القطر الكثير من القطر التاجر ، ويستفيد على المدى البعيد للثروة الموجودة في الشركة .

## الحطة الكهربائية

تقدر الاسمة محطة كهربائية قدرتها ٢٢٠ ميجاوات ، بحيث يستفيد القسم الثاني من الطاقة الكهربائية ، وسيتم تعاقبها في منافسة عالية خلال الشهر الحالي بعد أن رعد لها ٤٠ مليون ليرة سورية . وبذلك يمكن الاقلال من انخفاض التورق والقطاع التاجر ومن المتوقع أن تستثمر هذه الحطة بشكل فعلي في عام ١٩٨٢ . ومن مزاياها أنها تعمل بمثابة محطة تحويل تصل مع عدة شبكات ، فلا تقطع التيار من أحد الخطوط تعمل على الخطوط الأخرى .



معمل السماد الآزوتي بحمص

اقترح يرد من أي مهندس يجري تطبيقه بملص سرعة ممكنة أن كان الاقتراح يتضمن قوة أو مكافأة . وقد بدأت بوزارة نتائج هذه الإجراءات بالقطر .

## هجوم العمال

نوجهنا إلى قسم الكالنترو والتفينا معوردة من العمال وفيما يلي الروايات :

رئيس ودية - ثانوية صناعية - من يحمل شهادة الثانوية الصناعية وتعين قبل عام ١٩٧٠ راتبه الأساسي - ٢٢٠ - ليرة ويحصل على اختصاص بعمل حتى - ٥٠ - بالآلة . ومن تعين بعد ذلك راتبه - ٣٦٠ - ليرة لكنه لا يحصل على اختصاص .

ووجدنا الإدارة برقع تغطية المعمل من - ٢٥ - إلى - ٤٠ - بالآلة لتتلقى لغاز الأمونيا والحجم إضافة إلى غبار الدونوميت ، ولم ينفذ الوعد . والأمراض المهنية في ترايد مستتر . العمال الذين يعملون في الشوارع حصلوا على طبيعة عمل ودية - ١٥ - بالآلة مع أنهم لم يشارروا بالانتاج ونحن لا نحصل على هذه النسبة .

أبراهيم عبود : محلل مخبري في السابق عندما تمصل مفضة من المصفاة كان يصدر المدير العام والمدير الفني ومدير الانتاج ، وكل المسؤولين . ولكن العمل يتوقف حاليا ، والمدير الفني يأخذ اجازة طويلة . توقف الآلات ، ينقص الانتاج ، في تلعب الآلات من التناقص تغطية المعمل في الصيانة ولاحد يسأل : وكان الأمر ليس من اختصاص احد .

العمال الإداري يأخذ المكافأة بحسود - ٥٠٠ - ليرة سورية والجيش مكافأة لتمام الانتاج - ١٢٥ - ليرة . وحدة معالجة تمصلت منذ شهرين ولا يوجد مهندس يستطيع تحديد العطل ، فما هي الفائدة من الدورات التي يلجئون إليها باستمرار ؟

قسم انتاج الأمونيا نقل عماله الذين أصبح لديهم خبرة طيبة إلى المشاريع الجديدة ، وتم تعين عمال جدد لايمثلون أية خبرة فنية ، فأصبح القسم يتعمل باستمرار .

احد المساقين يسجل - ٢٤٠ - ساعة الصافي في الشهر كيدل من عامل ، مع أن العامل موجود والياض الذي يعمل عليه السائق مظل في الرباب .

العمل يستقبل كل عام عددا لايسر به من الفتيان الوانين يحمل شهادة مهنة متوسط كيميائي ، ومن الغروحي أن يتم تعيينهم في الاسامد الانتاجية ، للاستفادة من خبراتهم ، لكن الذي حدث أن عددا منهم فروا إلى الامتص الادارية والتقسيم الآخر لم يفرز ولا يعمل .

معمل السماد الآزوتي بحمص

حمص - احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني

احمد تروني





# كيف نضع اقتصادنا العربي في خدمة معركتنا القومية؟

مؤتمر الاقتصاد العربي - مرفهون بثور البراق العربي - أفاق الجاهلية

ومنذ ذلك الوقت غلبت الولايات المتحدة الأمريكية على تفوية هذه القضية العسكرية المتمثلة في قلب الوطن العربي، بحيث بقيت قوة عسكرية وقادرة بشكل دائم على العدوان والتوسع وهدامة للقرار السياسي على مبدأ الدم العربي في الهيئات الدولية.

حركة التحرر العربي

ضمن هذه الرؤية الواقعية القومية كان على حركة التحرر العربي أن تراعى في مهامه بين الهام القتالية التحررية والهام التوعوية الاجتماعية لأحداث التطور الاجتماعي الاقتصادي الثنائي الطول.

وكانت غير فعالها الدائم تعظم بواقين:

- واقع الاحتلال الصهيوني المدمر من
- التناقضات العربية السياسية وعسكرية
- واقع التخلف العربي الذي يعمل الانظمة

أرضية لتسيب

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

لعل من الواضح أن - التسيب - ليس رافعا في الفراغ، وإنما يشكل واقعا واضحا وضوحا في المراتب الواقعية الحضارية الذي يشهده العالم العربي، التي قدسدت لحد الاحتلال لثمن الوطن العربي طابعها الحضاري كجزء من الاستعمار الغربي يعمل على تسيب واقع التخلف الذي تركه الاستعمار

## البيئة الاقتصادية والسياسية للاقتصاد العربي

الرؤية الرتيبة بالبريدية العربية على ترسيخ الخلاف على واقعا في السلطة. وهذه الرؤية تعطي بعدا موقعا لظهور حركة التحرر العربي التي تقوم على إرساء الديمقراطية على مدار الساعة العربية. ووضعت في الواجهة والحرية والاشتراكية، مع التأكيد على المصون الاشتراكي للقومية العربية.

وفي إطار من التحولات الكثيرة والممارات الخطية التي مرت بها حركة التحرر العربية، نجد أن هذه الحركة واجهت بشكل دائم التحولات التامة والاتلاف من قبل الإمبريالية العالمية التي عملت على ترويض الواقع بحكم المصلحة المشتركة في نهج خيرات الوطن الاقتصادي.

وفي حين تؤكد المرحلة على ضرورة فهم التناقض الأساسي مع الإمبريالية والصهيونية فإن واقع الارتباط المزدوج بين الأنظمة العربية وعلى شكل سلب على حركة التماسك العربي وعلى القضية العربية.

واقع اليوم

وعبر سلسلة من الواقع العسكرية والسياسية استطاعت الإمبريالية والصهيونية تصعيد خرقا كبيرا في الجسد العربي بعد أن استطاعت أن تجر النظام العربي إلى مواقع الانهيار بحكم طبيعة هذا النظام.

ومنذ أن وقع النظام العربي انكسار الخيانة مع العدو الصهيوني أخذت حلقة التآمر تزدد

## قوة العمل العربي المشترك ترتبط بسلام القرار السياسي مع القرار الاقتصادي ومبهما

ان التمر الى خارطة الوطن العربي والانظمة التآمرية في المقام المتقدم تجعلنا نرى اجابة عن تلك الاسئلة التي يطرحها أيضا المؤتمرون العرب على مختلف مستوياتهم، الواقعيات التي وجدنا فيها العربية ينتج عنه واقع سياسي سيرا وواقع اقتصادي متناقض نتيجة الواقع السياسي الجزأ وبسبب من التسمية الاقتصادية أيضا إزدياد التناقض العربي وتكريس التخلف الاقتصادي والاجتماعي الذي تسلم فيه بعض الأنظمة العربية بسبب تأييدها للدول الرأسمالية والصهيونية التي تبني عليها مع بعض هذه الدول على العمل الاقتصادي والمقارن للظهور في مؤتمر البندية الأخير حيث كان من أبرز اهتماماته - المسألة النفطية - التي تشكلت معاد الاقتصاد في معظم الأنظمة العربية.

هذا الواقع السياسي والاقتصادي والاجتماعي المدمر، القصير بغير سبب استهانة القوى العالمية الاستعمارية ونهبها لتروات الوطن العربي، وتمكين الوجود الصهيوني الاستيطاني من الاستمرار وتهديد الوجود العربي والحضارة العربية وما يبعثه من خطر عسكري واقتصادي وفقر ثقافي أيضا.

في الخرج من هذا الواقع المقيع والمفكك يعرف طريقة تمام الحرب وكيفية الصمود في ان بعضهم يعمل لعدم السير في هذه الطريق متعا لإيجاد الحلول المؤدية الى التصاعد عرسي قوي وسياسة عربية موحدة فالتجربة تدعو بالوحدة واختلاف طرق التنجيم تالغ بالتجارب.

في نفس الوقت لابد من الوصول الى درجة التوازن الاستراتيجي مع العدو في جهة الواجبة العربية وتحول نسبة من الاقتصاد العربي الى

اقتصاد حرب، ووضع سلاح النفط في معركة التصير العربي ووقف صفه الى المستويات الاستراتيجية الأمريكية، والتحكم في انتاجه.

علي ديبو

خلال الشهر الأول من عقد الثمانينات قفز التساؤل التالي الى مقدمة كافة الأحداث والتساؤلات... من ينتصر في الثمانينات العرب ام السلام؟ وهل يستطيع عقد الثمانينات حل المشكلات التي تواجهها الإنسانية، خاصة وأن أرت السبعينات كان ثقيلًا وخطرا للفاية؟

وبالرغم من أن الاجابة على هذا التساؤل متعددة الجوانب، ومربية بهذا الوقت السياسي - الاقتصادي، إلا أن المؤكد في علم السياسة حتى الآن هو أن السنوات المقبلة سوف تكون أخطر ما واجهته الإنسانية منذ ١٩٤٥ وحتى ١٩٨٠. وأنه سوف تجد نفسها وجها لوجه أمام الحرب السياسية والعسكرية والفاية والاقتصادية. ومع هذا فالتساؤل يستقبل الساعي مشرق مزال سنة الاجابات الاثر حول التساؤل الملحة:

ولكن ماهي اهم المشكلات التي يتعرض لها العالم اليوم؟

بالتأكيد هناك مشكلات كثيرة، إلا أن أهمها واترها خطورة هو:

١ - نزوح السلاح وما يترتب عليه من تحديد للاستراتيجية النووية وتخفيض لامتدادات التسليح وتقليص لتجارة الأسلحة.

٢ - الأزمة الاقتصادية الحادة وما يترتب عليها من مشكلات في مجال الطاقة والمواد الأولية، وظلوت البيئة، واهتزازات العملات النقدية العالمية.

٣ - أزمة التزايد السكاني وما يترتب عليها من مشكلات إيجاد وتوفير: المواد الغذائية، والمواد السكنية، وامكانات الثقافة والترفيه، واحتياجات التشغيل والانتاج. فبقا عن هذه المشكلات، وماذا من إبداعات في المستقبل؟

تؤكد معطيات هيئة الأمم المتحدة أن التناقضات السنوية على التسليح تبلغ اليوم أكثر من ٤٠٠ مليار دولار، وهي أكثر بمرتين ونصف من احتياجات الصحة والطب والرعاية الصحية، وأكثر بمرتين ونصف من احتياجات الثقافة والتعليم ونشر الثقافة الروحية.

أما التفرق السنوي لعام ١٩٧٩ والذي قدره معهد - استوكهولم - الدولي للبحوث - السلام فيؤكد أن العالم يصرف مليون دولار في النفقة لشراء وانتاج الأسلحة، وأنه في سنة ١٩٨٠ وحدها جرت ٤٨ تجربة ذرية جديدة.

وبالرغم من أن تقرير - اليونسكو - يؤكد أن العالم يحتاج من أجل نحو الأمية فقط الى ٤٠ مليار دولار أي أقل من نصف التسليح العالمي في تطوير أسلحتها وتكديسها بشكل لم يسبق له مثيل كما وكيفا.

وهذا الولايات المتحدة الأمريكية انفتحت من ١٩٤٧ وحتى ١٩٧٩ على التسليح بليون دولار أي مليون مليون دولار، وهو مبلغ يستغنى في القريب الأجل على المليون حلف الأطلسي.

فقد ارتفعت من ٢٤٠٠ مليون دولار ميسام ١٩٧٠ الى ٥٧٢٠٠ مليون دولار عام ١٩٧٥.

ومن الواضح أن سباق التسليح مرتبط بملزمة جترة - المشرقية - التي طورتها الإمبريالية - الاحتكارية للسيطرة على العالم كله.

وقد اتضح منذ الحرب العالمية الثانية وحتى الآن أن هناك دوائر تتابع بشهية مفتوحة مسألة التسليح، وتطور التقنيات المتقدمة وتطويعها، بدءا من القنبلة الذرية التي انفتحت الولايات المتحدة الأمريكية لأول مرة على مدينة هيروشيما وناغازاكي - اليابانييتين - ومسروا بالقنبلة الهيدروجينية، والصواريخ الباليستية العابرة للقارات، والافعال الصناعية والأسلحة الإلكترونية، واسلحة التدمير الشامل.

والقنبلة النووية وغير ذلك من الأسلحة الفتاكة المتطورة المتواجدة في العالم. ونشير الدراسات المتقدمة الى أن - واشنطن - تقيم أكثر من غيرها بسباق التسليح وذلك بسبب وجود مجتمعات الصناعة الحربية الثقيلة التي تؤمن نتيجة صفقات - البنتون - والدول الأخرى أرباحا خيالية تلاها بها خزانها. فقد تصاعدت الصفقات العسكرية الأمريكية منذ نهاية الحرب العالمية الثانية وحتى الآن بمقدار عشرة مرات، وبالارقام الخرافية من ١٣٠ مليار دولار في سنة ١٩٤٩ الى ١٢٠ مليار في ١٩٧٩ و ١٢٤ في ١٩٧٩.

وبالرغم من توقيع - موسكو - و - واشنطن - على معاهدة سنة ١٩٧٢ والاتفاق في العام الماضي على سالت - ٢ - التي لم يجرها الكونغرس الأمريكي، وهناك معاهدتان لأحد من الأسلحة الاستراتيجية الموجودة لدى الاتحاد السوفياتي، والولايات المتحدة الأمريكية، وبالتالي الاتفاق على عدد الرؤوس والصواريخ النووية للملكة اليوم، وبالمنظومات التي يمنع تطويرها في المستقبل، بالرغم من كل هذا فإن السباق النووي نفسه مازال قائما، حيث عدت - واشنطن - مؤخرا الى اتخاذ قرار بتوزيع وتوضيح صواريخ (بيرشينج - ٢) في أوروبا، بالإضافة الى صواريخ أخرى متوسطة المدى.

ومن المرواف أن صواريخ بيرشينج - ١ - ذات مدى يصل الى ٦٤٠ كيلو مترا، بينما يصل مدى بيرشينج - ٢ - الى ١٨٠٠ كيلو مترا كوينما يصل مدى الصواريخ الجديدة ذات التوسع الارضي الى ٢٠٠٠ كيلو مترا.

أما العالم كله فيشعر أن وقع حرب نووية بين الجبارين، وبسببها في أن واحد، إلا أن ازدياد ونشر سباق التسليح تترك الانسانية كلها تعيش حالة من القلق والريب...

كله، فهناك أزمة اقتصادية حادة يعيشها النظام الرأسمالي في البلدان الغربية، وباتجاهها مرتبطة بشكل أو بآخر به.

وهذه الأزمة الاقتصادية قد اشتدت وتعمقت

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

والتساؤل الملح

## واشنطن بأحلافها العدوانية

# مصدر قلق الإنسانية ورعبها

«سجوات الاقتصادية»، وتسلح ثمة الطبقات الواسعة؟ الشرائح الفنية القليلة.

وبالتأكيد تصب هنا مشكلة الانتاج والتشغيل

دورا بالغ الأهمية فخلل الفرد في البلدان الغربية يقل وسيلا ١٥ مرة عما هو عليه لدى الفرد في البلدان الصناعية مع حساب فرق الخدمات الاجتماعية والمرافق العامة كما أن ٢٤٪ من القوة العاملة في البلدان الصناعية تنتمي من البطالة الدائمة أو الجزئية، مقابل ستة ملايين في السوق الأوروبية المشتركة ومليون في اليابان وتسعة ملايين في الولايات المتحدة الأمريكية. ومنذ سنة ١٩٥١ وحتى ١٩٧٧ لم يضاف حجم الانتاج الصناعي للبلدان الرأسمالية إلا بمقدار ٤٣ مرة مقابل ١١ مرة للبلدان الاشتراكية.

وقد تبين هنا أن انتاج كافة أنواع الطاقة الأولية قد نما تقريبا من ٢,٧ مليار طن من الوقود السائل في ١٨٥٠ الى تسعة مليارات في ١٩٧٥ أي أكثر بـ ٣,٢ مرة وحتى سنة ٢٠٠٠ سوف يبلغ هذا الرقم ٢٠ مليار طن، ولكن إذا علمنا أن العالم الرأسمالي يستهلك لوحده من هذا الحجم ٨٠٪، وأن البلدان الغربية التي تشكل ٧٧٪ من سكان العالم لاستهلك سوى ٢٠٪ أدركنا ما هو معنى أزمة الطاقة بالنسبة لكلا العالمين.

وحسب معطيات دراسات جامعة - كيوتو - في الولايات المتحدة الأمريكية شخصي الدول الصناعية الرأسمالية الصناعية حتى سنة ٢٠٠٠ من أجل الحفاظ على البيئة (١٤ - ١٨) من دخلها القومي أو ٥ - ٨٪ من مجمل استثماراتها مقابل (٥ - ٧٪) في البلدان النامية.

من هنا يمكن فهم إبعاد الأزمة الاقتصادية الرأسمالية، والاتزان التي تخلق الانسانية كلها فيما تو لملت الشركات الاحتكارية المتمثلة في الجينات، ومجمعات الصناعة الحربية وتوترات المصارف والبنوك الاحتكارية سيانها الاستغرافية الشمة.

ومع هذا فهناك خوف انساني آخر من مسألة الانفجار السكاني فهل ستحدث الانفارة وباتل الناس بعضهم بعضا في مطلع القرن الواحد والعشرين؟ أم أن عليهم أن يخلدوا ببساد - الماتوسية - الجديدة التي تقول بضرورة تعدد النسل جنباً الى جنب مع قيام حروب اقليمية تؤدي الى موت العديد من البشر، لأن هذا وحده يسمح بإيجاد توازن بين الغذاء والسكان؟

في الواقع أن مشكلة التزايد السكاني والتخلف والصحة عامة جدا، حيث ترى معطيات الجبل المتكسبة في هيئة الأمم المتحدة أن معدلات النمو السكاني تقدر بـ ١,٨ مليار سنويا وستتخفى في الثمانينات لتصل في عام ٢٠٠٠ الى ٥,١ مليار.

والنتيجة لهذا سوف يزداد عدد السكان في العالم كله بمقدار ٢,٢٦ مليار نسمة أي بمقدار ٥٠٪، وبالتالي سوف يصبح عدد سكان الكرة الأرضية ٦,٢٥ مليار انسان وسيكون نصيب البلدان النامية من هذه الزيادة ٢,٩ مليار منة التنمية والزراعة (المثلث) فترى أن العالم ينتج اليوم ٧٥ مليون طن من زلزال التغذية يعمل أقل من ٦٠ غراما للفرد الواحد في اليوم على أساس ان التوسف هو ملة غرام، وأنه من أجل تأمين الحريات النديا الطغورية لكل فرد ينبغي على الإنسانية زيادة معدلات انتاجها الزراعي بثمانية أضعاف خلال الفترة القليلة، حتى سنة ١٩٨٠، سوف يكون غير المالة الزلائية الغذائية في العالم كله ١٥ مليون طن.

أما معطيات اليونسكو فترى أنه في عام ١٩٧٣ بلغ عدد الجوع في بلدان العالم الثالث رقما يتراوح ما بين ٤٠٠ - ٥٠٠ مليون جائع، وأن نسبة البشر الذين يعانون من امراض نقص التغذية في ٢١٦ منها ٢٪ في البلدان الرأسمالية المتقدمة، أما وكالة الصحة الدولية فترى أن أكثر من مليار انسان أي تقريبا ربع العالم يعيشون بظروف صحية متدهورة، وأنه بعد الموت في العالم سنويا حوالي ١٨ مليون طفل اعمارهم ما بين ١ - ٥ سنوات منهم أكثر من ٧٥٪ في البلدان النامية.

وبتسريع وراقم أخرى

في العالم الثالث ٢,٢٪ من السكان يعانون سوء التغذية، ٢٠٪ لا تتوفر لديهم المياه الصالحة للشرب، ٤٤٪ لا يحصلون أصلا، ٥٠٪ لا يفرزون ولا يكتسبون فهم تحت مظلة الجهل المطلق، مقابل هذا كله، ومقابل ٤١٢ مليون انسان - هم الآن سكان الكرة الأرضية - فإن المخزون العالمي من الحبوب لا يشكل الا ٢١٪ من استهلاك البشرية لعام واحد، وهو مستوى يكفي بصعوبة لضمان الأمن الغذائي العالمي، لهذا كله يصبح قلق الإنسانية حول أمنها الغذائي ونسب تزايدها السكاني ونوعهم بين المدن والريف أمرا مشروعا.

هذه هي بالضبط المشكلات الأكثر إلحاحا وخطورة على العالم كله في الثمانينات. فهل ستتفاقم ويتولد عنها قواهر أخرى تلقى البشرية أم يمكن القبل انساني السليم من وضع كلمة منجزاته وإبداعاته لصالح السلام العالمي المطلق؟

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

هاني خليل

الأدب الأدب  
وخيال الذات الضخمة !!

إذا كان النقد ضرورة فغيره فضيلة في عالم هو في أشد الحاجة إلى ممارسة النقدية على ملتحذرة على قرائنا أكثر الطروحات الذئبية الخنلفة الاتجاهاات والسمات الطروحات أثبتت جماعنا عليها بحنا عن مخرج - يمكن من نابلس الإضواء الأدبية التي ينتهزون فيها ببطء . . وإذا كان ادوينس واحداً من الاتجاهاات التي عرفتها حركة الأدبية - فذلك بالضرورة - مدعاة الوقت التقية ومن نتاجاته - وإذا كان النقد مطلوباً فلهذه الدافس باتجاه الحوار المطلوب ونحن إذ ننشر على المثال فليس لأنه ضامنا وموقفاً - بل لأننا دائما مع كل وجهة نظر نحاول البحث في موضوعية عن وحدة الفكر وتقديمه - وإلهنا غير في أن ننشر على صفحات الثورة إبداننا من ربدو وأراء حول الموضوعات والأفكار التي يبرها مثل هذا الموضوع .

● المحرر الثقافي

يسألون : من نحن لنسند  
أدوبيس ؟  
لماذا يتردد السؤال ؟ من أدوبيس  
نفسه ؟ انه بحث بالفهرية  
ووجد فيها ، إلا انه يهذي ، ونحن  
نظفروا عن الهذيان أيضا ، لكن  
التهذبات ليست واحدة - ولبيس  
بالضرورة ان يعرف من يهذي معنى  
هذبات الاخرين .  
هذا يعني ان - أدوبيس -  
يساعدنا ، والآنني انه يخلق  
ويدفع ويكتشف بين قطع واخر

اذن ابونعيسى يسئرون شملات  
الفتح ويرسم قمره على اوراقها  
وصفيها لاصوات من قلها ليلت  
وهو مثلهما يفعل ذلك كله ، اما لك  
فماها يرى الى الهواء يخرج من  
الشجر حبالا قوارب تنارجح ثم  
نصه.

في كل ما يكتبه ويعبر عنه  
 طبعاً لا يريد تجريد أوديس من  
 كونه شاعراً ، إذ أنه أثبت نفسه  
 في هذا الميدان شئنا ذلك أم أبينا .  
 ما أريده شيء آخر قد يكون  
 الشعر ؟


رؤية الهواء خارجا من الشجر ؟  
ولماذا يجب بينه أن يفهمه ويقبل  
قصة الريح ؟ من أجل أي شيء ؟  
فيه -

أوديس شاعرًا هليًا بعدما أحرقه  
تكريمه و إلا أن أحدا لم ينجوا  
للخول في نقاش حولها - بل أن  
يعضهم قال : هذا الواقع على  
كاد أوديس و وأنا واقع على أنها  
ليست لك أوديس إلا أنها بعضه  
بالألف نعددها أنها تشكل  
مخاضا لها التوق نرحسها العنان.

البيئة التي عاين بها اليونيس ونوعية الزراعة في المنطقة - الخليج -  
أنك أحييت بتصورك مشكلات  
بقية مايشاء وانتقل الى مقطع آخر  
في الصفحة ٦٥ - ٦٥ - أذا غلبي  
تبدلي تلك صورة جدي بجلبي على  
صدر الفراء جاور نجمة بين النور  
والحل عائق نجمة مسيل في امراء  
الدول وكالت امراء تتسلسل لتعرف  
رجال تتدفق بطن القوس الاعظم

استه ابراج في مقطع صفي :  
 مست دعيا و ابراج و صدفوني انه  
 وضع سنة ابراج في سطرين  
 بعد ان سالت جميع معاني المعبين  
 بانونيس - حتى في كتاباته الاخرى  
 وبعضه كتب عنه بشكل اجابليسي  
 اعنى - لم اعثر على اجابة واحدة  
 تقول ان الابرار ملقبي محددة ،  
 حسنا .. كيف سائل الى معاني  
 الابرار لصادم حتى التقاد في فهم

طبعاً يمكنكى تقديم خبر كبير من  
 الجموعة كشواهد من هذا الزرع  
 الموزع بين السرايلى والصونبة  
 والاحمر والتعريف والذهبان المتصل  
 و آنا اجعل الحقيقة الحقيقى ، لكن  
 هذه حيايات متقلبة ونرجسية  
 لعل الحذر الاساسى او الفظة  
 المركزية التى يرمي اليها اودونيس من  
 وراء صيدنه هذه تتجلى اكثر متجلى  
 في القطع الموجد من ١٩٤٤  
 حيث تنفتح لنا نية اودونيس في تقديم  
 مشروع كتاب يجعل سمات الكتب



سؤالك ولست انت جوابي — عرفت  
بحديثي بشركك به وربيتك بنفسي  
علي — ادون لي س — لكي لاينحرك  
جسك حركة الكيم — .  
بكرتي هذا ايضا بلغنيه مضحك  
لسميه توفيق حين تقطع اقلية اشتر  
وسمه ذهب الى حروف .. الا ان  
... : من ... : ...

فيها ؟  
 اليس خوري سلا في دراسته  
 كتاب التفسير الذي نحن بصده  
 لم يتجرأ الدخول إلى القصيدة بل  
 اكتفى - جزاء الله العرفة -  
 بالكشاف بضع معاللات وضوط  
 محضلة في إيضاحها وإمداد  
 روعس دغري كالمقرر كناية أو  
 قصيدة - مغرد بصفية الجنب -  
 غلا هاما ومميزا في الشعر العربي

تري هل علينا احترام القناعة  
 المعهلة البرزة واحتراف القناعة  
 الواضحة البسيطة ما تبقى القناعة  
 قناعة ؟ وليس هذا فحصب ، إذ  
 يملكك الدخول بطن - ادونيسيا -  
 يولد الجسم - ادونيسيا - يوت -  
 حتى يتكشف أن بملكاته القنطري لاي  
 شهية في كوكب فيبعد لك نسي  
 الصفحة : ٢٧٩

— ليست حيث أنت بل حيث لا أنت  
 —

كان الكثر من هم صريحه اقول -  
 انهم بالقتله يتظاهروا معاه الملة  
 ولا تصور ان ادونيس يريد من  
 هذا القطع اكثر من كليلين معلوما  
 - تجدد ابد - واذا كان يقصد  
 ان يفسد كثره فاشك انك جديده  
 فلماذا يتقدم هذا التاثير المسمى ؟  
 اذا كان متاكدا من ابداءه وكشفه  
 لماذا لا يوضح هذا الكثره ولماذا يتركه  
 اسع الكتاب ان انا نطرح فياوسه  
 على شكله يستبدل له قوانين

المقصيدة أكثر من مائتي قانون أو شكل قانون، ولا تصور أن نصيصة كهذه تادرة على استيعاب هذا العدد من القوانين إلا كانت قوانين ميتة خالية من الأسهم التي يرميها فيها وشمالا إلى الأعلى وإلى أسفل خداهما وإيابا، وهو في كل ذلك معتمد على

[illegible]

ففسرتا والتبويرات لجميع أنواع  
الهنائن بالإضافة الى نكاده مشددا  
شهادته موقف غالية الحقين منقنا  
وغرهن. من تحديد موقف مضاد او  
جرعي وخفيي.

أرى ان اهلهم اونيوس حجة واحدة  
هي المستقبل ، واذا قال انه يكتب  
المستقبل الذي يحلم به فهو  
مطالب بالاسلم الى اعداد اياه ذلك  
الجميل ليكونوا قلوبهم على التجاب

منحهم هذا الاستوى العالي لوجه  
التي موضوع الانسان بما فيه علائقها  
يكن اشكالها والوضوح في طرحه  
الموضوع لها جوهر التناج واذا خطا  
في نهن احدثم ان يقول ذن رايمد  
مثلا ايويا غاشيا ومعا اقول كانه  
ظهور رايمد حقيقيا لانه حدث  
مقتبل منجاز لاجته اكثر من ولرسد  
مقتبل ، لابل ان التوسيس فيمنوس  
وكان رايمد يكتب فيهمهم لا ليحدثهم

أنا مع رامبو في إبداعه ولكي منع  
ناظم حكمت أكثر مما أنا مع رامبو  
هذا مع اعتبار أن رامبو كان ولا يزال  
مباشراً بالنسبة لادونيس في -

حجة ، وأجاب بـ «سورس» من أليه  
 للجاءه ونلق حجتك ما يؤول الى  
 ايمنهم ومع ذلك فهمه القالبه وهما  
 يكن من العادله الحقيقيه .عقاب  
 الحقيقي ، على الاقل لاطالب بالتأويل  
 الى قطاع المقيدين ؛لما بان ينتقل  
 المقتنون «معارفهم» من المساحة  
 المرموزة بن جاحريه اعتمادا على  
 ان الطبقة العاملة بانها الوحي من  
 خارجها . ان فهم من قسده ما  
 خطما او مقطين هذا يعني انسك  
 مقصر ويكن ان ترتقي ، اما ان  
 لانهم من القسوده ولو شطرا واحدة  
 فلا أبرهي الشاشر من القواويل  
 شك .

حتى من الكبراء الصغار بدأوا يغيثون  
لجيل المستقبل ترى على من تقع  
مسؤولية العناية لهذا الجيل ، لقد  
بالت العناية لجيل الحاضر أهانة  
الكاتب ومقبىسا لتخلفه ورجعته  
وضعف ثقافته ، وهذا ليس امرا  
برعسا فقط .


عندما سيترجع بيننا هو وجميعنا  
يعتدون رجوعا يوميا لئيبا .  
على الأقل هذه ظاهرة مرضية ان  
تنتقلاتها نواظر وخيانة وعلى الالهي  
الذي لا يصدق ذلك ان يسأل حتى  
المتقين من الصالحين التي آمن بها

هذه اثبة ببناء حديث ضخم وجعل  
ولا يسكره أحد بينما الآلاف يضررون  
عن بيت صغير ولا يجدون ويحاولون  
الدخول الى بناء قصيدة انوس  
فيجرونه مقلدا وربما يجدون على  
بله حراسة مشددة تمنعهم من

اجل .. قد يكون مصيده اوتوسي  
اشبه ببندقية حديثة والذي يعني  
اولا هو الى اي هدف تتجه هذه  
البندقية ؟ شتان بين بندقيتين واحدة  
تصوب اليك والثانية تصوب الي  
العدو ، وشتان بين راميتين احدهما  
مرتدقة اه ملول تسلل بالانفاس

والآخر يدافع عن نفسه وعن قضيته .  
بعد ذلك أين يمكن أن تقع  
أوديس ؟ وهل يمكن تبرئته من تهمة  
النواطير مع القمح وبخامة القمح  
الغفالي الذي يمارس على الألب  
الجاد في غالبية بلدان العالم الثالث

أنتي لا تحترمي فيه هذه الشعيرة  
وذلك الطاقة إذا وقف بهما في  
الخلق المضاد.



الجمهورية  
غاية  
كل  
بادية  
ثقافت

المهرجانات الثقافية -  
تصاعد - نشاطاتها محليا  
في الاونة الاخيرة - من  
مؤتمرات - الى اسابيع  
ثقافية - وسينمائية - الى  
اسبوع ناصر للثقافة  
الفكرية - والثقافي الذي  
يقام حاليا في المركز الثقافي  
العربي .

ما لبثت النظر ان جميع  
تلك المبرجانات والندوات  
والاسابيع والمؤتمرات -

هي على مستوى كبير من  
الاعمية . غير انها في اغلب  
الاحيان لاتصل الى مرحلة  
التأثير الجماهيري ، او ان  
جهورها . غالبا مايكون  
محدودا وخصوصا ولا ندري  
مالذي اوصل هذه المناسبات  
المذكورة الى هذه الحالة .

أهي الامكنة التي تعقد فيها - أم ان الجمهور بدأ لاينتم بالتضاييا التتافسة نتيجة انشغاله بقضايا أخرى م لانها دائما تعقد فسي

الاسئلة كثيرة . والاجابة  
عليها ، توصلنا الى الجمهور  
غاية اية بادرة ثقافية ،  
فلنبحث عن جماهير هذه  
المؤتمرات والندوات الثقافية  
الهامة .

100% 90% 80% 70% 60% 50% 40% 30% 20% 10% 0%

سلاج حضاری  
یوگدالہویۃ التاخیۃ العربیۃ الفلستانیۃ

في صياغة العديد من التوصيات  
منذ سنوات الخوض التي تنشد اقامة  
خلاف خاصة للتراث الشعبي  
القيصري في عواصم الوطن العربي  
واقبله جماري منوية جحولة في  
الحمام العالء للتعريف بهذا التراث  
مفند الامعاء الكائكة والنداء

يقوم بشراء قطع النسيج المطرزة من الشرق الفلبينية، وتعمل على تصديرها إلى الأسواق الأوروبية والأمريكية على أنها منتجات اسرائيلية. وهذه المؤسسات التي تديرها - روت مطقة - دابان - والتي تمتلك عدة من المحلات لتسويق البضائع والمطرازات الفلبينية في أوروبا وأمريكا - ولها فروع في عدد من المصالح لهذه الفلبينية فيليبين - فيليبين - وقد بدأت أعمالها في هذا المجال في وقت جكر قبل اعلان قيام مدينتي اسرائيل - قوامت بنقل أعمالها بعد تأسيس الدولة - ثم بعد حرب عام ١٩٦٧ إلى المؤسسة الفلبينية فمركزها فيليبين - دابان -

المسيحيين في الكيان الإسرائيلي  
تقارب في الفترة الأخيرة - فهد- ٢  
١٩٧٨ نشرت صحيفة - لندن  
البريتية مورو لا دعا رؤساء البلديات  
في الولايات المتحدة وهو يصانح  
شاه إسرائيلي تزدني التسويب  
المسيحيين الطرز على المسيحيين  
إسرائيلي - وكثقت القناعة تسد

يعتبر مركز الشهدية حقلونة  
ديان التابع لقسم الشؤون الاجتماعية  
رئاسة هيئة اركان جيش التحرير  
الفلسطيني من المراكز الهنسية  
الفلسطينية الهنسية بنجاح المولكوي  
الفلسطيني . وعلى الرغم من  
كثافتات القاذبة الهنسية فهد  
نطاق المركز يري رحلة اكفر  
من ٧ سنوات اى يحل مكانة  
هية يري مابينة سنويا من  
نوجات مولكوية فلسطينية ،  
ناتى اهيته ايفى كركز ههسي  
من خلال تعليمه ايضا الفلسطينى  
اجاسي مختلفة من الصناعات الهوية  
الفلسطينية اى اصبح بعضا  
نبرا . هذه الاجاسي اى حلت  
من الاء السنين تكة خاصة  
طرازات منيزا من التراث العربي  
الفلسطيني ، ومن جانب اخر نقول:  
اسنورية مثل هذا المركز انتاج  
الاصري الفلسطينى والمعمل  
نملى دعمه ونظيره . انا ههسي  
الاسنورية فى الاضافة على ارفانها  
الفلسطينى . هويتها الفلسطينية  
الضارية اى يسمى الكيان  
القائم لمساواترتهها  
سرتها باى شكل من الاشكال  
من اى حلة انتاج يشك لاسلام  
والعود لاقيل اهية  
واقعة من افسان السح  
...  
فقد قام الكيان الاسنورى هسي  
ناسيات مختلفة ايتاحل ههسي  
المرات العربي الفلسطيني وللاعاة  
بيانه يمل جزءا من - الترات  
اليهودي -  
سود اهدت عهايات السطو  
ايتاحل اى لاري الفلسطيني  
وهناك : فى اسرائيل - ثلاث  
يوسات مركية لهذه الهية ،

الاستعمارية في رقابة هذه المراسم  
ويكلم على نقلا الى مختلف هذه  
المعالم -...- انما نقل جاتا ههنا  
من حوزتنا المصرية الفلسطينية  
... له بالتمكين للنور المبرور في  
مخترعة الصيرة -...- مخترعة  
مع الكعدو ليست عسكرية نصفي  
بل هي مخترعة حضارية -...- اضافة  
تدعى الى مركز الشهيدة اضافة  
زبدان الى كل الامثال الفلسطينية  
التي صنعت بجهدها وطاقاتها  
هذا المعنى الخليل بعبارة العربية

١- - ٢- - انظر بحث الوثائق  
المطبوعة الى مؤلفي وزارة الثقافة  
للحرب دمشق عام ١٩٨٠  
٣- - انظر بحث الوثائق  
المطبوعة الى مؤلفي التتبع  
الشكوكي في الوطن العربي عام  
١٩٧٥ - عبد الرحمن جريش  
٤- - انظر بحث الوثائق  
المطبوعة الى مؤلفي التتبع  
الشكوكي في الوطن العربي - ديار  
عباسي -





## النقد الفني وتاريخ الفن

اعتبر من الكتابة في الفن التشكيلي . لكنني وأنا الكاتب  
هذا النوع من الفنون ، المصنوع كثرة ، وخطوط كثيرة ، والوانا  
تتبع في عالم الملوك ، وسافر في اقاليم الصحراء ، والهجرة ..  
والفرح ، المرح « ريتوار » وهو ينقل ما بين الطبيعة والوجود ثم  
يركز ذاته لتفسيخ وادعة محبة . مرة تختلط باللون ، مرة  
بالخطوط .. ومرات عديدة في الناس وتغييرهم .. وحركاتهم ..  
ولان ريتوار .. كان يعيش حياته وفيه قلب كبير ..  
ومشاعر صافية .. امر على الاستمرار رغم مرضه . وتوفيت ابنته  
عن الحركة .. لكن القلب لم يتوقف من الحزن .. والدلائل لم  
تتوقف من البحث لتكشف كل ما هو جميل ..  
واتت الفرساة الى المصمم . ربطت به .. لم تتوقف  
الفرساة عن المطارد .. ولم تتوقف الالوان ..  
اعتذر من الكتابة في الفن التشكيلي .. لاني لا اعرف من  
مدرسته سوى اسماها .. لكن ذلك لا يمنع غير المتخصص من  
الاعجاب بالاشخاص الذين عاشوا مع هذا العالم الفسيح ..  
والرائع ..

فان كوخ ، ريتوار ، دافنتشي ، اسماء كثيرة وكثيرة ..  
حتى دالي .. شعر وانت قرا حياتهم .. نوع من التجانس  
العجيب بين هذه الحياة وبين عذاباتهم .. نوع من التجانس  
لا بد وان يصدر عن فنانين كبار في سلوكهم .. وفي حياتهم .. واولا  
واخيرا في تعاملهم مع الفن ..

من هو المم .. الفنان .. او ما يقدمه ؟  
سؤال قد يبدو ساذجا .. لكن الاجابة عنه تلوح بقية ضوء  
تسطع في ساحة واسعة .. بقية ضوء تؤكد على ان الضوء يجب  
الا يبقى مختصا .. بمعنى الا يحصر في قويم القوالب الفنية ..  
واتما لا بد ان يتعرض ايضا لحيات الفنان نفسه ومعتقداته .. انها  
معادلة متكاملة ..

القرية المادي .. المخرج المادي .. المخرج المادي بالفن  
التشكيلي يجب ان يقدم له بآلوانا من الفن والفنان .. والرجوع من  
نقاد الفن التشكيلي ان يقدموا لنا الكثير من النقد الفني ، وما اثنى  
هذا التاريخ وما اروع ..

● شيف حسن



## مهرجان الأفلام السياسية نفوس مدان ثيمة حول العدالة

سبق لجمهور دمشق ، ان شاهد مجموعة من الافلام  
البلغارية التي امتلأت بمقايير الرؤية وروية التجربة السينمائية  
ومن بينها الكلمة الأخيرة للمخرج بينكا جيليازكوفا و « النفوس  
التي عرفت في اسبوع الفيلم البلغاري بدمشق ، والمطرقة  
والسندان والصيف الأخير ، وفيلم « الفلاح والدراجة » الذي  
عرشه نادي السينما الثقافي على مدرج الهندسة جامعة دمشق  
ومجموعة من الافلام التي انارت حوارات هامة ومن بينها « كيف  
لنا » للمخرج بينكا جيليازكوفا ، الذي اتج عام 1967 ولم  
يزل يجد مكانه في السينما العالمية اليوم .. والافلام البلغارية  
التي شاهدناها وعلى لغة عذبة ، تفتح فرصة كبيرة للتصديق  
على سينما البلغار التي تجاوزت محليتها وباتت في حيدود



# الوطن والاعضاء

## مازالت النقيب

بخطوة بما يريح الدولة  
وتفهم بالتالي: الوطن اذن من  
هنا تظهر اهمية الاسـ  
الصغيرة في حب الوطن التي  
تشكل مع غيرها الحب الكبير  
لان الوطن يحتاج باستمرار  
الى مواطنين مخلصين يؤدون  
عملهم بكل اخلاص وكل  
حرص ..  
اذ حب الوطن لا يبدأ  
فقط بخطوات كبيرة بل  
بخطوات صغيرة ايضا لان  
مجوع الخطوات الصغيرة  
وكثرة انتشارها يؤدي  
الى خطوة كبيرة مؤثرة . الرقابة  
الذاتية تبدأ بحب الآخرين  
كما تحب نفسك ، والوطن  
ليس رمزا او اسطورة بل هو  
الواقع الذي نحيا فيه  
حياتك . ومن هنا تبدأ المسلة  
بك وبه ، ومن هنا يبدأ  
الحساب ايضا ..

اذن نحن بحاجة الى مواطن  
شريف يعرف كيف يعمل  
ابناء وطنه ويدافع عنهم وعنه  
من كل الخارجين على القانون  
والاخلاق ..  
الوطن هو انت وانا وهم ..  
وليس الوطن مجرد رمز او  
تصديق ..  
ولذلك بقدر ما نعرف  
انفسنا ، ونعرف معاملة ابناء  
وطننا ، بقدر ما نعرف قيمة  
الوطن ..  
المطلوب في هذه المرحلة  
بالذات لنصدق عن وطننا  
وتورثنا المؤامرة الامريكية  
والخداخ والاستغلال في  
معالجتنا المعاشية ، فلو ان  
كل فرد فكر في الحصول  
على مورد رزق كاف وشريف  
لكانت معظم المشاكل  
والمنتجات الصناعية والزراعية  
وغيرها في اسعار عادلة  
علاقة وبالتالي ادى الى  
تعاقة الآخرين في تدبير  
حياتهم وخيراتهم ومعارفهم  
واداراتهم بشكل جيد وبناجور

بفتح خضروات ، بقدر ما يكون  
بضاعتهم جيدة وسعرها مناسب  
وبقدر ما يكون اجورهم مناسب  
بمعاملة بقدر ما يكونوا قد اتقروا من  
الوطن وقبلة ..  
لما ان يبحث بفتح الخضروات عن  
تصرف خضرواته بأسعار فاحشة  
او ياتي ليقال ويغني بعض الاصناف  
لكن يبحث اثرة في تلك السلع  
لرفع سعرها - او ان يقدم  
اصحاب الخضروات خبرتهم في تصليح  
شيء ما او في صنعها بخضروات  
اخرى اسعارا واكثر ويقدّمون  
فخمتهم بأسعار الاشكال فتهتم  
بمكون على اقل من سعرها  
في سوق ترفع الاسعار والاجور  
بشكل متجول وغير منظم ، حيث  
كل مواطن يزيد من اجره وفي  
اسعار بضاعته لكي يتوافق مع الزيادة  
التي احلها فلان وفلان لخضرواته  
ويضعها وبأقل من توسع شبكة

الارتفاع حتى تم كل القطاع ..  
من خدمات اجتماعية الى  
هرة الى منتجات زراعية ، وعندها  
يدعو العمال والموظفين الى  
رفع معاشهم مما يحدث خلل  
في الحياة الاقتصادية ..  
الزعماء منهم صغير يقدم عليه  
اي مواطن قد يعطي اثره السيء  
على مستويات كبيرة ..  
ومن هنا يجب ان نهتم  
جيدا بمدى خطورة الفسح  
والخداخ والاستغلال في  
معالجتنا المعاشية ، فلو ان  
كل فرد فكر في الحصول  
على مورد رزق كاف وشريف  
لكانت معظم المشاكل  
والمنتجات الصناعية والزراعية  
وغيرها في اسعار عادلة  
علاقة وبالتالي ادى الى  
تعاقة الآخرين في تدبير  
حياتهم وخيراتهم ومعارفهم  
واداراتهم بشكل جيد وبناجور

هذا البناء السينمائي ، وهذه اللغة السينمائية والتي يكوهاها  
في مصاف السينما العالمية ، تلك التي تحترم متفرجها وتعامل  
عنه انطلاقا من المصلحة الاجتماعية المشتركة وبالتالي من احترام  
حرية القراءة وابداعية القارئ ..

● تبيل اللحم

## الحكايات الشعبية

## تخلط بين الحقيقة والأسطورة

كررت في الآونة الأخيرة المحاولات العلمية والفنية لبحث الاسـ  
المتعددة في دراسة الحكايات الخرافية التي تناقلتها الشعوب  
وارتاحت فيها النفوس الساذجة بعدما اختلخت الحقيقة  
والأسطورة ومن بين هؤلاء الباحثين الذين اهتموا في وضع المناهج  
لتدويرها .. الدكتور - عبد الملك مراد - من جامعة وهران  
فقد كتب دراسة قيمة بعنوان ( مناهج البحث في الحكايات  
الخرافية ) في مجلة التراث الشعبي واتجهت في دراسته على  
المنهج الوصفية لدراسة الحكايات الخرافية في الرواية ( لاديبيرروب )  
التي يقوم على اعتبار العناصر الثابتة والدائمة في الحكايات  
الخرافية انما هي في الحقيقة وظائف الشخصيات ذاتها  
اما العناصر المتغيرة للخرافة فتبلغ زهاء مئة وخمسين عنصرا اما  
عدد الوظائف التي تشمل عليها كل خرافة فمحدود ، ان عدد  
الوظائف في جميع الحكايات الخرافية لا يتجاوز احدى وثلاثين  
وظيفة .. اما الرموز التي وضعها للدلالة على وظائف الشخصيات  
لبست دائما دلالة واضحة ومقبولة ومؤدية ، وعلى الرغم  
من ان - لاديبيرروب - حاول ان يجعل من منهجه هذا منهجا  
كلما يشمل جميع الحكايات الخرافية ، فلان تطبيقه لا يستقيم في  
جميع الاحوال وان محاولات علمه الادب الشعبي باتت بالفشل  
الريع .. كيف نفسر الوظائف والرموز ونعبر عن جمال الخرافات  
وخباياها وروحها .. ان نظرية - لاديبيرروب - الدالة لا تلتمذ الى  
الجمال الفني في العمل الخرافي ولا الى روعة الخيال فيه ولا  
الى وظائف الشخصيات واهوائها ونظمها وانما تستوي  
العمل الخرافي على اختلافها .. والمنهج الوصفية لا يسد  
بقوله فيواسستها يمكن التعرف الى وظائف الشخصيات داخل  
العمل الخرافي . اما تفسير الخلفيات والحركات والانفعالات  
والمواقف والاحوال التي تتج بها الحكايات الخرافية ، امر  
لا يحل مشكلة منهجية البحث في هذا الفن الادبي بصورة نهائية ،  
وحاسمة لان هذه الالوان التي تتكف بها حكاياتنا الخرافية  
لها ابعاد وفلال في الشكل والمحتوى ..

ويقترح العالم الفولكلوري - و. وندت - في كتابه دراسة  
الحكايات الخرافية .. يقترح هذا التقسيم التقسيمي اوالتقسيمي  
فمنح جميع الحكايات الخرافية التي تدور حول الحيوانات  
في وحدة نوعية واحدة .. ويشمل تقسيمه في سبعة اقسام  
رئيسية اهمها :

- 1 - حكايات الاساطير
- 2 - حكايات الخوارق المعجزة
- 3 - حكايات حول الحيوانات
- 4 - حكايات هزلية
- 5 - حكايات اخلاقية .. الخ

واهتم هذا المنهج التقسيمي اوالتقسيمي المستشرق الفرنسي  
- سيبي ميي - لذكريتها من اجل التيسير والتواءن التقسيمي  
للمعمل .. فقد تبنت الترتيب الايديولوجي البسيط ، فقصت

السينما العالمية ، وربما يكون الفيلم « نفوس مدان » استثنائية  
بالقائمة ، الذي جاء عنوان « نفوس مدان » اهمية استثنائية  
من بين الافلام البلغارية عموما ، والافلام مهرجان السينما

السياسية الذي يعرض اليوم في دمشق ، وتؤكد اهميته من طبيعة  
الموضوع الذي يتناوله الفيلم والمعالجة السينمائية التي وصلت  
حدود التشريح البديق ، لملحة الانسان في سياق موقفه الفكري  
والفلسفي فهو يتحدث من الحرب الاهلية اللبنانية ، ليخرج من  
خلالها الطبيعة المعنوية لقوى الحرب الاهلية اللبنانية والحرب  
التي لم تكن الا لتتبع من الية نظام الدمار اللبناني ، وصدام  
امان التران ، بالإضافة لقوى اليسار الاساسي التي تاملت في  
سبيل الديمقراطية والتحرر ، ومن خلال طرح موضوع الحرب  
الاهلية اللبنانية ، يفتح الفيلم صوب وضع هذه الحرب كخرافة  
وكراسة ، لمعالجة الشخصية الحورية للفيلم ، الشخصية القوية  
للحقيقة ، التي تعيش على الرض مستعدة بسبب بقائها من علاقها  
المشابة والدة ( بل الفيلم ) لا يكف من معارسة قضية  
الارض بتبريرات وحمية واقترب الانسان من جسده ليتحقق اقترابه  
عن ارضه وحمومه ، ولا ينظر الفيلم الى المسألة من جانبها  
الاحادي واتما يطررها من خلال القرية البائسة التي يعيشها  
البطل والاحساس بالقدر البائس الذي يجد تصيره في محاولة  
الخروج على طريقة الادانة القلبية ، ومعارسة الجسد الشخصي م  
لهم يخرج من غرفة حبيته الامنة ، ليقتل في مكان « البصل »  
ويصل على طاحونة المياه وبذلك يصل موقفه من نفسه ، ويحاول  
تخلي نفسه الزكية من مزاج القلوب من الحياة والزهدي فيها ،  
والرجع البائس من اوطان لا حقيقة لها الا في اراض الحياة  
الانسانية ولكنه بفشل دوما في الخروج من سجنه الداخلي ،  
السجين الانساني والاشد قسوة من كل السجن ..

قصة الفيلم تبدأ من مشهد الجلس والموت التي خلفها  
الحرب الاهلية اللبنانية ، وتنتد حتى تصل للقائد الراحل  
يتمهات بطول المشاركة بالحرب وضقت راحها ، ولكن المعرعات  
التي تفني مداهم ، تجعل منه ضاميا شديد التقيد ، فهو يرفض  
خيارا على الرغم من احساسه العميق بتفريطها له ، وتجاوزها  
للهيئة وتقائده ، ومعانيها الاثر وفرة من معانيها ، ولكنه  
يبقي مصمما على رعيه لها ، ورفضه لشخصها ، وبالتالي ففصح  
بنائه البدائي المصدع ويصل الفيلم الى نهاية غلي ، الساب  
والثقت ، وتحليل عميق لطبيعة القهوق الذي يأخذ شكل  
القاهر دوما عنه ، فهو يستطيع ان يفلح حكم الانعام دونما  
خوف ، وتبني الوقت يتحدث عن العدالة والرحمة ، ولكن  
الرحمة بالنسبة له مجرد ثغرة موحلة لا ملاة لها بالارض  
ابدا ..

قد احدث الفيلم على عملة مونتاجية شديدة التركيز ،  
فرواية الحدث تبني للمشاهد فرصة كبيرة لممارسة مونتاجه  
الذاتي ، الذي يقوده لاستيعاب طروحات الفيلم وتوجهه دونما  
فسر فكري ، والابحار البيه للفيلم يمثل احتفاء قوي  
للمشاهد ، ورافقه نحو بطورة موقف فكري من الحدث ، وعلمهم  
سمات الفيلم الفكري عموما ، وجزء اساسي من اسلوبية السينما  
البلغارية المعاصرة ، تلك التي شاهدنا مجموعة كبيرة منها وتتمتد



- الحكايات الخرافية الخمس والاربعين الى سة اصنام :
- 1 - خرافات الحيوانات
  - 2 - الخرافات الرومانسية
  - 3 - خرافات الشعبية
  - 4 - خرافات اخلاقية
  - 5 - خرافات خرافية
  - 6 - حكايات دينية

اما المنهج التقسيمي حسب الموضوعات فقد زعمه :  
الروسي ( فولكوف ) وحسن الموضوعات التي تشمل خرافات  
حكايات الخوارق المعجزة .. وخيل لتدوير  
- عبد الملك مراد - ان هذا المنهج اصنف من منهج - ريتوار -  
لان الموضوعات لاحدود لها وبذلك يصح هذا التقسيم سكتا  
وضعيقا .. فن موضوعاته تدعى مايبي :

- 1 - البراء المتهمون
- 2 - البطل ذو الروح الطيبة
- 3 - الاخوة الثلاثة
- 4 - البطل المصارع ضد النينس
- 5 - البحث عن خطيب
- 6 - الفراء العالقة
- 7 - صاحب الحكمة
- 8 - صاحب الاشياء السحرية
- 9 - المرأة الخائنة ..

واشهر العالم العربي : كلود ليفي سترووس ، الذي  
البيتيوي للاسطورة ... فاقام منهجه في دراسة بريح  
خرافة زمنية .. وقد اتج في حقيقة الامر الى دراسة الاسـ  
لا الى دراسة الخرافة . ويرى الدكتور - مراد - ان  
المنهج من الصعب تبينه لانه :

- 1 - اقيم على عادة قسمة اربع حكايات فكل حكاية  
يفقد احد اصول البحث العلمي الذي هو البنية  
2 - وجه عتائه نحو فن الاسطورة لا نحو فن الحكايات  
الخرافة ..

وقد عالجت الباحثة المصرية الدكتورة - هاجر -  
منهج مورفولوجية الحكاية للاديبيرروب ، وحاولت  
المنهج على نماذج سبعة من الحكايات الخرافية :  
غير خرافة . لتعصمت لتنام الرواية - لاديبيرروب -  
وهي لم تتحرر بفضي نفوس الحكايات - ولم تتحرر  
الشعبة العامة .. ولم تفتح الدائرة ..  
المورفولوجي الشخص الذي تمسك له واديبيرروب  
ولذلك اقبلت على التفسير التقسيمي لاديبيرروب  
تقسيم الحكايات بحسب موضوعاتها الى :  
وقد قام بها كتابها - داود سلمان السوي - في كتابه  
- فقصنا الشعبية من الرومانسية الى الواقعية -  
في خطا علمي ولبني منهجا في لغة العذبة ..  
دون المسودة الى تراسه المصدر ..  
واخيرا .. فان المنهج كذا لا يمكن ان  
للقصوى العلمية ... وان رفرر المنهج في  
ان يكون الرقبي علميا ..



حول العالم

أرخبيل هيريز  
ضحية التنافس  
الامبريالي على ثرواته

في حل المشكلة وفارت يسكن  
تاون اليندين في صناعة نظارة  
توكورود والتعاون في حل مشكلة  
جزر هيريز فاكست على لشل  
التعاون الأخير وفالت  
الارت عملية ارسال عدد قليل  
من الدول الفرنسية الى أرخبيل  
هيريز مشاعر الامبريالية -  
البريطانية - وتنفذ بريطانيا ان  
عمر الدفاع قد عاد وانها تنظر  
نفسها الدركي في المحيط الهادي  
وكان مصدر رسمي في وزارة  
الخارجية البريطانية قد اوضح  
على احتجاج فرنسا لارسال  
مكثفين بريطانيين وقال اللورد  
كانتون .

لأحد سببا للاحتجاج الفرنسي  
واشار الى ضرورة مناقشة  
الموضوع مع بول ديوفو وزير  
الدولة الفرنسية لشؤون مابعد  
الحرب .

واتخذت الصحف البريطانية  
موقف فرنسا من ارسالها مدعين  
الدرك الى أرخبيل ثم اعدتها  
تلك الفرقة والتفادها لوكسف  
بريطانيا بارسال الكتيبة  
ووجهت بريطانيا بادية الاسر  
التي الى فرنسا بأنها تعسم  
جيش سيطرته ولكن الصحف  
العالمية اكدت على ان جيش  
ستيفنز المتدرب في جزيرة اسيريني  
سألتو يعمل مع زرة جات من  
فونكس في ولاية ايرلندا بهدف  
العمل لصالح مؤسسة مالية  
عالية ، وكانت الدراسات العلمية  
قد اكدت على وجود ثروات معدنية  
كبيرة في جزيرة اسيريني  
سكتو .

وكانت مجلة التايمز البريطانية  
قد اشارت في افتتاحيتها الى ان  
دولة لندن وباريس لتؤذن جزر  
هيريز تخطف تماما واكتسحت  
غوردة لقاء كارتونينغ بول ديوفو  
لأسيا وان الإعلان عن استقلال  
الجزيرة سوف يفاخر الا ما  
استمر الوضع الراهن .

حكومة هيريز  
لا يمكنها ان تعمل شيء  
ودعت حكومة أرخبيل هيريز  
الى ممارسة صنف عالي على  
مستعمرها البريطاني والفرنسي  
وذلك للمساعدة على حل النزاع  
مع الانفصاليين في جزيرة اسير  
تس سكتو ، وكان والتر ليس  
قد وجه هذا النداء بعد انتهاء  
اجتماع حكومتها الذي استمر  
طيلة يوم كامل لتأليف الحرس  
تطورت المحادثات مع الشوار  
في الجزيرة المتروكة . وقال والتر  
ليشي : يجب على بريطانيا وفرنسا  
اجتهد حل لانه ليس بإمكان  
حكومتها ان تفعل أكثر مما  
فعلت .

ترجمة واعداد :  
وليم سموح



يزور فلسطين المحتلة الآن جون المرسون المرشح المتقل للزعامة الاسرائيلية

زيارة شملت موسكو هل تشكل غروجا عن الوصاية الأمريكية ؟  
أوروبا الغربية تجدد صالحتها في الانفراج  
وأمرها تصب في عائقاً أمام استراتيجية المدونية

يملى عليها التزامات معينة  
تتمها من استخدام القوة وفرض  
سياسة الهيمنة  
زيارة أمتهنا  
أحداث هامة

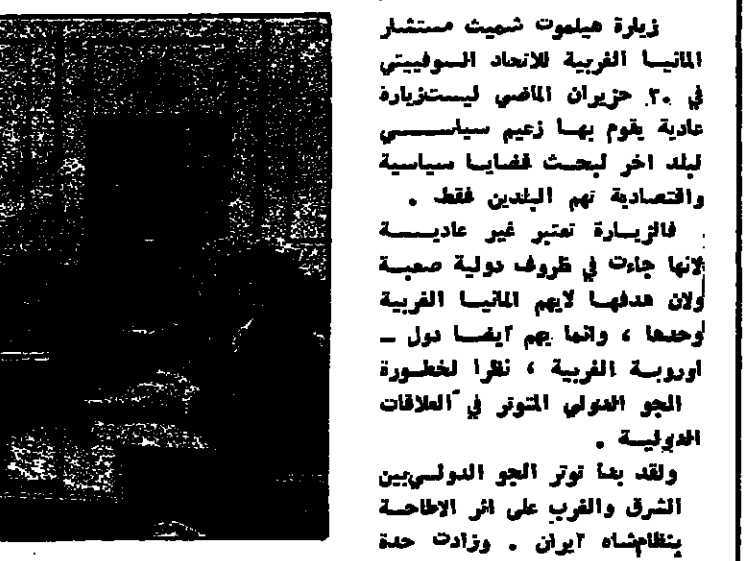
من المعطيات التي سبقت تبين  
ان زيارة هيلموت شميث لـ  
تكن زيارة عادية كآية زيارته أهداف  
هذه الزيارة واضحة امتنها  
أحداث هامة وزاد في أهميتها  
فشل التنازلات الأمريكية ،  
والقوى الاقتصادية وغير  
الاقتصادية التي انطقت واشتغل  
عد الاتحاد السوفيتي المسر  
أحداث افغانستان ومع أن الهدف  
الاساسي من وراء هذه التنازلات  
كان ضرب عملية الانفراج الدولي  
تنفيذ المخططات الأمريكية . لكن  
مصلحة : انباء الغربية ودول  
أوروبية غربية والتي تكن في  
عملية الانفراج الدولي هي التي  
أدت زيارة هيلموت شميث  
للاتحاد السوفيتي .

نتائج الزيارة  
وقد أعرب الطرفان السوفيتي  
واللاتي الغربي في البيان المشترك  
بأنه ضروري ويمكن وفيه رغم  
الوضع الدولي المعقد التناز  
والاختلافات الكبيرة في عدد  
من القضايا .

وأشارت وكالة تاس الى  
الاجتماعات الممتدة التي قضاها  
بريجينيف خلال محادثاته مع  
شميث ، وأعلنت ان الاتحاد  
السوفيتي يتوقع ان تزد  
حكومات الدول الغربية بروح  
الرفعة العالية على مبادئ الاتحاد  
السوفيتي الجديدة التي تتش  
مع المصالح الحيوية لشعوبها ودولة  
والعالم كله .

وأشار هيلموت شميث الى  
ان رغبة حكومة ألمانيا الغربية  
هي ان تحول دون تصاعد التوتر  
الدولي وتشره على مجالات ومناطق  
جديدة . وقال ان مواصلة  
سياسة الانفراج ستظل هدفا  
هاما لحكومة ألمانيا الغربية ودعا  
شميث الى الحفاظ على الاتصالات  
ومتابعة الحوار لتوسيع المحر  
التعاون بين الشرق والشرق .

عبد الكريم القنديل



الطول الاستعمارية على العرب  
بمساعدة العميل السادات .  
وأبرز أهمية قضية الشرق  
الأوسط هذه لعدة اعتبارات  
اولها وجود النفط فيها الذي  
تسعى الولايات المتحدة وتهد  
بأستخدام القوة من أجل إبقائه  
تحت سيطرتها وكذلك من أجل  
منع قيام أي نظام جديد يزع  
اكتداره ان النفط ثروة قوية  
يجب استقلالها للمصلحة القومية  
الانفراج الدولي  
ثم هناك قضية أخرى وهي  
القضية التي يمكن ان تدرج  
تحتها القضايا المذكورة آنفا  
انها قضية الانفراج الدولي .

ويبدو ان الولايات المتحدة  
قد استغلت قضية افغانستان  
وايران لتوفير الجو الدولي الذي  
يسهل لها اكمال سعيها لتجنيح  
انفاليات كالمب ديفيد ونصب  
شبكة المخابرات الأمريكية  
الجديدة على اراضي اوروبية  
الغربية وخلق المناخ الملائم عن  
طريق هذا التوتر لتدخل العسكري  
في مناطق معينة من العالم . وكذلك  
تهيئة المناخ الملائم لاقامة احلاف  
عسكرية جديدة كتحالف الذي  
تتوي الولايات المتحدة اقامته  
بين نظام السادات والكيان  
الصهيوني ودول عربية أخرى .  
من أجل تهيئة هذه الاستراتيجية  
تري الولايات المتحدة الأمريكية  
للك ، ان التوتر الدولي هو الجو الملائم  
للك ، ان التوتر الدولي هو الجو الملائم

إنهم يريدون الكرة  
إلى المرمى الفلسطيني

بعد مسرحية الانتعاش عن استئناف المفاوضات بشأن الحكم  
الدائم ، وتطبيقا لفترة امتدت حوالي الشهر ونصف الشهر  
عاد اطراف كامب ديفيد ، وبسهولة جدا ودون أية مصاعب ليبدأوا  
في رحاب السيد الأمريكي في واشنطن استئناف المفاوضات بهدف  
النوصل الى اتفاق حول الحكم الذاتي . وعلى حد تعبير ليفيتش  
طبقا للافاتية الاطار في كامب ديفيد ، وتطبيقا بشكل دقيق  
وكان قد تم تحديد موعد استئناف المفاوضات بين كل من  
النظام المصري واسرائيل يوم الخميس في العاشر من شهر تموز  
الحالي في القاهرة . ثم اعلن ان هذه المفاوضات ستستأنف في بحر  
الاسبوع القادم .

المعية اياها تعود مجددا ، والكرة نفسها يتقاذفها اللاعبون  
والجميع يسند الى الرمي الفلسطيني ، على اعتبار ان وجود  
طرف فلسطيني يقبل بالتفاوض في ما يتعلق بالحكم الذاتي هو  
الشغل الشاغل لاطراف كامب ديفيد ، وهي المهمة الملقاة عليهم .  
واذا كان نظام السادات يحاول ان يلو الرمال في الميون بالقول  
انه لا يقبل بالموقف الاسرائيلي تجاه مسألة القدس ، وقضية  
الامم والمستوطنات . فلان هذا الادعاء سرعان ما يسقط بتأكيدات  
اسرائيل ، على لسان يوسف بوريغ رئيس الطاقم الاسرائيلي  
للتفاوض في محادثات الحكم الذاتي . يقول هذا الأخير في واشنطن  
وربما ، كان يفد الى جانبه كمال حسن علي ( ان القدس هي  
عاصمة لاسرائيل ، لا تنجزا ، وان هذه المسألة ستطرح  
للمناقشة ، وليس للتفاوض ) ويضيف : ( ان الحكومة  
الاسرائيلية تهتم كذلك بانضمام الفلسطينيين - الى المحادثات ،  
متساو مع مقر في اطار كامب ديفيد . لكن امن اسرائيل يعد قبيل  
كل شيء مسؤولية اسرائيل نفسها ) .

بالقابل نجد ان الموقف المصري لا يختلف من حيث الجوهر  
والضمون عما افشى به يوسف بوريغ بشأن القدس ، وانضمام  
طرف فلسطيني الى المفاوضات ، ومسألة الامن الاسرائيلي . وحتى  
حول طبيعة المحادثات ، وجوهر التفاوض . يقول كمال حسن  
علي : ( لنا ضد وحدة القدس ، ولكن لدينا صيغة يجب  
مناقشتها مع سائر الشركاء في المفاوضات ، واعرب عن املي في  
ان ينضم الفلسطينيون في وقت ما الى المفاوضات ) .

وبكل اسماة البز حديث سيده بالقول : ( ان مصر قبلت  
استئناف المفاوضات على اساس ان اسرائيل ابدت استعدادها  
لان تكون اكثر ايجابية خلال المرحلة المقبلة ) . المهم ان هذه  
الاجابة من جانب اسرائيل ، والتي يتحدث عنها اعمدة النظام  
المصري ، هي بينما التي افشى في توصيها يوسف بوريغ ،  
وخاصة فيما يتعلق بالامن الاسرائيلي ، وقضية فلسطين .

أحمد صوان

أمريكا وإسرائيل  
وعملأوهما  
أعداء الاسلام

الاخوان المسلمون أعداء للاسلام لانهم عملاء للامبريالية  
والصهيونية يتلون مخططاتهم الرامية الى ضرب مصالح  
الجهدي والازعاج على جميع مكاسبها الثورية . مثلهم  
في ذلك مثل أعداء حركات التحرر الوطني والقومي والثورات  
التيتمية الجماهيرية . هؤلاء الأعداء الرجعيين الذين  
يلتقون مع قوى الاستعمار ولايتزودون في وضع انفسهم في  
خمتها .

صحيفة البرافدا السوفيتية نشرت مقالاً نظيليا كشفت  
فيه كيف يقوم هؤلاء الأعداء بعمليات تخريبية ضد امالكم  
مقدسة ليسبوا الى النظام الثوري بقصد إثارة التشكيك  
في النظام الثوري من قبل الجماهير .

وقد راينا نشر اقبال كما ورد في - نوفوستي - ما فيه  
من حقائق تكشف طبيعة الجرائم التي يقوم بها أعداء الاسلام  
والتيتم منها وفي افغانستان وكل بلد تقدمي .

أفتمت مجموعة من العناصر المضادة للثورة على محاولة  
لنفس جبهة اسلامية مقدسة في افغانستان في جامع حفرة  
علي في مدينة مزار شريف . وكان الشقاء يصون عبوة ناسفة  
في مشكاة مركزية من الجامع حين القى افراد المشيكا  
الشيكية القبض عليهم متلبسين بالجريمة . وهم الآن قيد  
التحقيق .

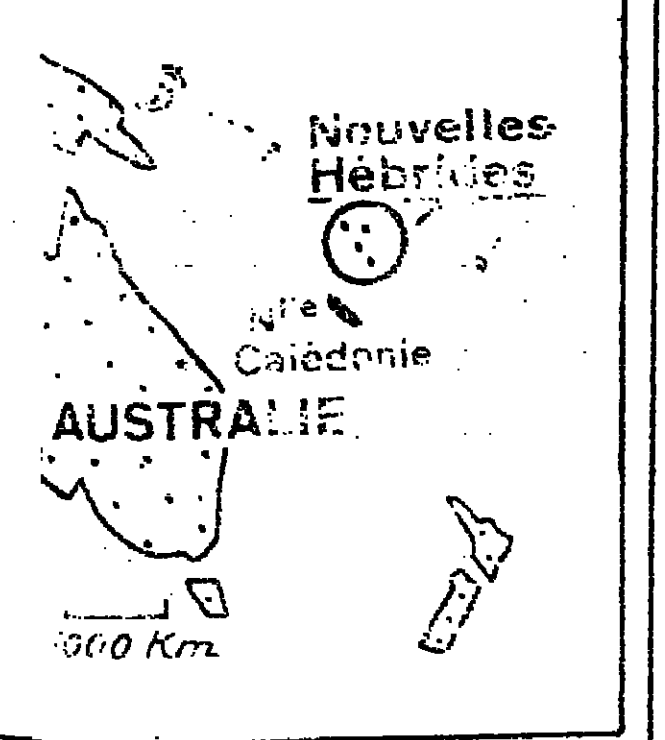
وتدل الحوادث الشقية الاولى ان هدف هذه العملية  
التخريبية هو القاء مسؤولية تهديم هذا الجامع الذي يعتبر  
من خيرة جوامع افغانستان على السلطات المحلية كي  
يصار الى ازالة تلمر الجاهليين السلطة من الحكومة . لقد  
تأكد ملايين الافغانين مرة أخرى وراوا يوم اعينهم ان رابطة  
الاسلام الضفراء بالنسبة للثورة المضادة ليست سوى مستدر  
لتفكية نوابها التي لايربطها رابط بحماية مصالح الجاهليين  
الاسلامية .

وسرعان ما انتشر نيا هذه المحاولة الاستفزازية الجديدة  
التي افتمت عليها قوى الثورة المضادة في جميع أرجاء البلد  
ولافت هذه الخطوة الشقية شجبا حازما من قبل الاوساط  
الدينية الافغانية والفئات الواسعة من السكان . ففي الكثير  
من المدن والتجمعات السكانية تفقد اجتماعات جماهيرية  
للانحياز على هذه الجريمة البشعة . واعان مجلس محافظة  
بالغ ان العمل ضد مصالح جواهر افغانستان المسلمة يعني  
معاذة الاسلام والتعاون مع الامبريالية الامريكية التي تقوم  
اسرائيل بمساعيها باضطهاد سكان فلسطين العرب .

وجاءت محاولة الثورة المضادة هذه بعد بضعة ايام فقط من  
انتهاء عمل اول مؤتمر لرجال الدين الافغان في كابول حيث  
ادان المؤتمر بالاجماع الاعمال التخريبية التي يقوم بها  
الامبريالية ضد السلطة الشعبية وساند الاهداف الخلاقية  
الاساسية لثورة نيسان .

وقد صحبته - كابول نيوتايين - بصدد محاولة لنسف  
مسجد حفرة علي : ان شعبنا لائق من ان اعداء ثورة نيسان  
ان يظفوا في اجباب عملية بناء الحياة الجديدة في افغانستان  
الديمقراطية .

عن البرافدا





## مجموعة من المسائل العالمية امام القمة الفرنسية-الالمانية

يرون - وكالات - بدأت أعمال مؤتمر القمة الفرنسية - الالمانية - السادس والثلاثين في الساعة الثالثة من بعد ظهر امس الخميس - في بوناجتماع بين الرئيس فاليري جيسكار ديستان والمستشار هولوت شميث في مقر المستشارية الاتحادية . ومن المقرر ان تنتهي المشاورات الفرنسية الالمانية التي تستمر فيها وفود وزارية كبيرة قبل ظهر اليوم الجمعة . وحول القمة المذكورة ذكر مراسل وكالة فرانس برس ان بحث العلاقات بين الشرق والغرب وخاصة ما يتعلق بالامانة سيكون النقطة الرئيسية في مؤتمر القمة الفرنسية - الالمانية . وكان المستشار الالمان شميث قد اطلع الرئيس ديستان على تفاصيل مباحثاته مع ليونيد بريجنيف في موسكو ويبدو ان الرئيس سيحاولان جاهدتين استخلاص النتائج الحدية . وتردد ايضا ان المستشار شميث يعتزم الاستفسار من الرئيس الفرنسي عن قضية التوترون الفرنسية وعمن صنع الصاروخ المتحرك الجديد . فضلا عن بحث الموقف الدولي الذي سيتناول التحضير لاجتماع مؤتمري الامن الاوروبي في مدريد . ومسألة افغانستان ويران والشرق الاوسط . فستتناول المحادثات ثلاث موضوعات رئيسية اخرى . هي مشكلات المجموعة الاقتصادية الاربعة . والصروف ان الرئيس جيسكار ديستان يوصي بصفة مفرطة بكيان اوديرون .



المعارضة .. هل ترغب سوهارنو على الاستقالة ؟ جكرنا - وكالات - لعن الجنرال علي سورنوبو وزير الاعلام الاندونيسي انش ان اقتصاد الرئيس سوهارنو على استعداد للمخاطرة بهزيمة اهلية من اجل ضمان استمرار نظام الحكم القائم . ونقلت - انجب - عن الجنرال علي سورنوبو قوله انه اذا كانت هناك معارضة تسعى للقسيب في استقالة الرئيس سوهارنو فمعهده اللذين يريدون ابقائه في منصبه كثيرون وان حريا اهلية قد تنزع اذا ما ارغم الرئيس سوهارنو على الاستقالة .

## اللقاء الامريكي الصيني امريكا وجهات النظر متطابقة الى حد كبير الصين: المباحثات ودية.. وكما يحدث عادة بين الاصدقاء

وقد جاءت محادثات القمة بين كارتر وهواو فينغ بعد يوم واحد من كشتراهما مع عدد اخر من زعماء العالم في حفل تأبين دنيس وديا الياباني الراحل ماسايوشي اوهيرا . اعطت وكالة الانباء الصينية ان المحادثات التي اجراها امس الخميس في طوكيو هواو فينغ دنيس وديا الصين والرياس الايركي جيمي كارتر تناولت بصفة خاصة قضية الصينة وافتانستان . وذكرت الوكالة ان الرئيس الايركي وديا وديا الصين قد تبادل على نطاق واسع وجهات النظر حول الموقف الدولي الراهن والتشاكل ذات الاهتمام المتبادل . واضاعت الوكالة ان الرئيس كارتر وديا وديا الصين قد اتفقا ايضا

قد اجتمعا اقلية قبل المصيبة في طوكيو . ونقل راديو - صوت امريكا - قول المتحدث باسم الرئيس كارتر بعد الاجتماع ان الرئيسين دكر احوالهما حول الوضع في افغانستان وكميونشيا وان وجهات نظر الطرفين متطابقة الى حد كبير . وكان الرئيس كارتر قد اشار في مقابلة اعلامية قبل بدء المحادثات الى التقدم الذي احرزته العلاقات الصينية - الامريكاني . وقال ان المواقف تبيان التكيف الى اقصى حد من شأن ما اسودد التهديد الذي يمثله الاتحاد السوفيتي الا ان الرئيس الايركي اضاف بأنه يتعين على الدولتين عدم توحيد جهودهما ضد دولة اخرى .

## الاضطرابات في ولاية اسام.. هل تستقر بسبب المهاجرين من بنكلا ديش ونيبال؟

كوهاسي - اسام - وكالات - ذكر مصدر موثوق به هنا امس ان الاجل قد تخلص في وضع حد - عن طريق الكفوف - للاضطرابات التي تسود ولاية اسام منذ عشرة اشهر وذلك بعد توقف المظاهرات السرية بين ممثلي الطلبة ومبعوث اندريا غاندي رئيس وزراء الهند . ونشرت - ا. ب. - عن عيسى عبيد الرحمن قوله للصفيين انه يتسنى وراء دعم اقليم لتطويع مصادر تغطية في خليج البنغال .

الدولي للاضراب العام الذي نظمه الطلبة بالاشتراك مع موظفي الولاية ونم اعتقال حوالي ١٢ - الف شخص من عرقة الاقربين الساعرة على تنفيذ اوامر الاضراب وذلك خلال الالام الثلاثة الماضية . اشتباك عنيف من جانب اخر وقع اشتباك عنيف بين بين القوات الهندية ورجال القبائل في مقاطعة - نريورا - شمال شرق الهند . ونقلت - ا. ب. - عن وكالة - اليونانيديز - الهندية قوله انه تم خلال الاشتباك اعتقال - ١٢٤ - شخصا على الاقل من رجال القبائل

كما سم الاستيلاء على كميات كبيرة من الذخيرة والحيات والسهم التي يستخدمها رجال القبائل في اشتباكاتهم . ويشير بعض المسؤولين الى ان عدد المعتقلين يبلغ ١٤٩٦ - شخصا منذ احدث العنف التي نشبت في السبع من حزيران الماضي في - نريورا - .

المعتقلون في سجون البيرو يضربون عن الطعام ليما - البيرو - وكالات - قام المئات من المعتقلين في سجون لوريفاتشو هنا اس باضراب عن الطعام لحث السلطات على التسهيل في معاملة - ٢٢٠٠ - سجين - ونقلت - ا. ب. - عن صحيفة - ليما تايمز - قوله بان السجناء هددوا بان يقوموا بجرح اجسامهم وجعل الدم يتدفق منها حتى تستجيب السلطات لطلباتهم . كما نقلت عن العقيد - دانيالو افراونوت غوتيريز مدير السجون في البيرو قوله ان السجناء ارتكبوا مخالفات تنطوي بالمخدرات .

## الهند

ضياء الرحمن يعود الى بنغلاديش بعد زيارة طوكيو طوكيو - وكالات - غادر السيد ضياء الرحمن - رئيس بنغلاديشايبان رئيس الوزراء الياباني السابق ماسايوشي اوهيرا . ونقلت - ا. ب. - عن عيسى عبيد الرحمن قوله للصفيين انه يتسنى وراء دعم اقليم لتطويع مصادر تغطية في خليج البنغال .

## الاميرال مدني، مكاني لم يعد في البرلمان قرار الزام العاملين بارتداء العباءة ينفذ بحزم

طهران - وكالات - اعلن الاميرال مدني - امين الاميرال مدني - ان قرار الزام العاملين بارتداء العباءة ينفذ بحزم . وكان وزير دفاع سابق وقائد سابق للقوات البحرية وحاكم سابق لاقليم خوزستان . ونقلت - ا. ب. - عن الراديو قوله انه تم قبل ١٩٦١ - امرأة يعطون بالجيش والموظفين نفس السبب .

ويأتي هذا الاجراء في اعقاب القرار الساري منذ يوم الاثنين الماضي والصادر بالقرار النساء العاملات في مؤسسات وادارات الحكومة بارتداء العباءة . من جهة اخرى تم تنفيذ حكم الاعدام اول امس في شخصين بتهمة تهريب المخدرات والاشذ الجنسي في مدينة اشهان وملايك جنوب غرب ايران . ونقلت - ا. ب. - عن صحيفة الثورة الاسلامية ذكرت ان احد هذين الشخصين كان يعوزته ٨٧ غراما من الهيروين ٢٢٥ غراما من الافيون كما اتهم بالاشذ الجنسي اما الاخر فقد اتهم بهرب الفدرات والسرقة والقتل .

صوفيا : اختتام اللقاء المالي للمنظمات الفلاحية صوفيا - وكالات - اختتمت لاش من لجان من المنظمات الفلاحية في صوفيا لقاءهم المالي لتبادل الاراء الذي استغرق يومين اكتمل فيه ضرورة عقد لقاء على اطي مستوى لاجتماعات الدول وذلك لثلاثة اقسام الفلاحية الاساسية . ونقلت - ا. ب. - عن الشتركيين طلبوا في بيان بالاجتماع تنفيذ الفلاحية الخاضعة لؤمر حكومي وبالاقتصاد الشامل لقاء مدونا .

حكومة نيكاراغوا تشرف على تجارة المنتجات النفطية مانيكوا - وكالات - قررت حكومة نيكاراغوا الاشراف على تجارة البترول وفيه من منتجات النفط . ونقلت - ا. ب. - عن ميرجيسو رابريس - عضو المجلس الحاكم للتحرير الوطني بنكراغوا - اعلن في مؤتمر صحفي عقد هنا ان تركسة - بيرتريك - الحكومية ستستعمل المسؤولية عن استيراد وتوزيع المنتجات النفطية تحت اشراف الحكومة .

فقد جواز سفر فقد اللواتي السعوديين باسم محمد سالم سلطان جواز سفر ذي الرقم ٢٢٤٢٠٢٢ الصادر من مكة المكرمة ليرتج من وجهه اعباده التي السفارة السعودية بدمشق .

فقد جواز سفر فقدت المواطنة السعودية زينب متولى شرف جواز سفرها ذي الرقم ٢٢٤٧٧٧ الصادر من مكة المكرمة مكة المكرمة كيرج من وجهه اعباده التي السفارة السعودية بدمشق .

فقد جواز سفر عي الله محمد عي الرحمن جواز سفرها ذي الرقم ٢٢٤٧٧٧ الصادر من مكة المكرمة كيرج من وجهه اعباده التي السفارة السعودية بدمشق .

الميزانية الختامية كاتاريخ ١٢/٣١/١٩٧٩					
الشركة السورية للنفط والتسويق السياحي					
المساهمة المشفلة					
البيانات					
البالغ الاجمالية	البالغ الجزئية	البالغ الاجمالية	البالغ الجزئية	البالغ الاجمالية	البالغ الجزئية
ق.س. ل.س.	ق.س. ل.س.	ق.س. ل.س.	ق.س. ل.س.	ق.س. ل.س.	ق.س. ل.س.
٢٤٦٩٤٦٨١٥٨	١٣٦٨٦٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠
الموجودات الثابتة					
المقارنات	٢٦٩٧٨١٠١	٢٦٩٧٨١٠١	٢٦٩٧٨١٠١	٢٦٩٧٨١٠١	٢٦٩٧٨١٠١
الاثاث والمفروشات	١٠٤٢٥٠٩٩٣	١٠٤٢٥٠٩٩٣	١٠٤٢٥٠٩٩٣	١٠٤٢٥٠٩٩٣	١٠٤٢٥٠٩٩٣
الاستهلاك	٨٠٣٨٢٤	٨٠٣٨٢٤	٨٠٣٨٢٤	٨٠٣٨٢٤	٨٠٣٨٢٤
وسائط نقل الادارة العامة	٢٤٤٢٦٤٥٧١٩	٢٤٤٢٦٤٥٧١٩	٢٤٤٢٦٤٥٧١٩	٢٤٤٢٦٤٥٧١٩	٢٤٤٢٦٤٥٧١٩
الاستهلاك	٣٩٩٧٣٢٨٥	٣٩٩٧٣٢٨٥	٣٩٩٧٣٢٨٥	٣٩٩٧٣٢٨٥	٣٩٩٧٣٢٨٥
وسائط نقل الاستثمار	٢١٧٨٥٠٨٠	٢١٧٨٥٠٨٠	٢١٧٨٥٠٨٠	٢١٧٨٥٠٨٠	٢١٧٨٥٠٨٠
الاستهلاك	٣٩٤٦٨٢	٣٩٤٦٨٢	٣٩٤٦٨٢	٣٩٤٦٨٢	٣٩٤٦٨٢
المدروا لادوات	١٨٦٦١٤٦٥	١٨٦٦١٤٦٥	١٨٦٦١٤٦٥	١٨٦٦١٤٦٥	١٨٦٦١٤٦٥
الاستهلاك	٢٢٢٤٥٢٢٢	٢٢٢٤٥٢٢٢	٢٢٢٤٥٢٢٢	٢٢٢٤٥٢٢٢	٢٢٢٤٥٢٢٢
مصاريف التأسيس	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠
الاستهلاك	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠	١٣٠٠٠٠
الموجودات المتداولة					
بضاعة في المخزن ( قطع تدويل + اطارات + زيوت )	٦٣٣٧٩١٢٢١	٦٣٣٧٩١٢٢١	٦٣٣٧٩١٢٢١	٦٣٣٧٩١٢٢١	٦٣٣٧٩١٢٢١
طلبات قطع التدويل	٢٥٨٢٤٤٦٦	٢٥٨٢٤٤٦٦	٢٥٨٢٤٤٦٦	٢٥٨٢٤٤٦٦	٢٥٨٢٤٤٦٦
الذمم الدبنة	٢٢١١٦٤٧٦	٢٢١١٦٤٧٦	٢٢١١٦٤٧٦	٢٢١١٦٤٧٦	٢٢١١٦٤٧٦
التأمينات والسلف	٢٤٠٦٠٦٣٠	٢٤٠٦٠٦٣٠	٢٤٠٦٠٦٣٠	٢٤٠٦٠٦٣٠	٢٤٠٦٠٦٣٠
كفالات مقدمة للغير	١٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠	١٠٠٠٠٠٠٠
الساهون المتأخرون عن الدفع	٥٧٥١٤١٥	٥٧٥١٤١٥	٥٧٥١٤١٥	٥٧٥١٤١٥	٥٧٥١٤١٥
الموجودات الجاهزة					
الصدوق	٩٣٦١٩٥٢	٩٣٦١٩٥٢	٩٣٦١٩٥٢	٩٣٦١٩٥٢	٩٣٦١٩٥٢
المصارف	١٠٧٨٧٢٢٠١	١٠٧٨٧٢٢٠١	١٠٧٨٧٢٢٠١	١٠٧٨٧٢٢٠١	١٠٧٨٧٢٢٠١
نتيجة الدورة					
خسارة الدورة الحالية	١٦٥١٠٨٠٨	١٦٥١٠٨٠٨	١٦٥١٠٨٠٨	١٦٥١٠٨٠٨	١٦٥١٠٨٠٨
بئزل بارياج مدورة من عام ١٩٧٨	٣٩٦٧٢٨١	٣٩٦٧٢٨١	٣٩٦٧٢٨١	٣٩٦٧٢٨١	٣٩٦٧٢٨١
الحسابات الانتقالية الدبنة					
مصاريف مد فوعة مقدما	١١٠٧٢٨١٠٣	١١٠٧٢٨١٠٣	١١٠٧٢٨١٠٣	١١٠٧٢٨١٠٣	١١٠٧٢٨١٠٣
الحسابات النظامية					
عدد ادوات	١٣٣٥٩٦٧٩	١٣٣٥٩٦٧٩	١٣٣٥٩٦٧٩	١٣٣٥٩٦٧٩	١٣٣٥٩٦٧٩
الاسهم المحبوسة	١٥٠٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠٠	١٥٠٠٠٠٠٠
شيكات تأمين مستهد من	٩٣٥٠٠٠	٩٣٥٠٠٠	٩٣٥٠٠٠	٩٣٥٠٠٠	٩٣٥٠٠٠
مفتش الحسابات	٢٨٨١٣٤٠٢٢٨	٢٨٨١٣٤٠٢٢٨	٢٨٨١٣٤٠٢٢٨	٢٨٨١٣٤٠٢٢٨	٢٨٨١٣٤٠٢٢٨
محمد الكس					

هكذا صنع النحل

# مؤتمر الحافظين يؤكد للقائد الأسد في ختام أعماله:

## سبعنا اختيار طريق التقدم والاشتراكية ولن نستطيع قوت التآمر جرنال الح مواقع الاستسلام



الرئيس الأسد يتلقى في مكتبه في دمشق وفد الحافظين من سوريا.

دمشق - سانا - لمس السيد الرئيس - حافظ الأسد - من السيد عثمان دباغ وزير الإدارة المحلية أرسلها باسم مؤتمر الحافظين الذي اختتم أعماله في دمشق هذا صباحا.

مؤتمر الحافظين المنعقد بالفترة ٧ - ١٠ - ١٩٨٠ وقد تدارس الموضوعات والمواضيع التي تعترض تطبيق قانون الإدارة المحلية واتخذ القرارات والتوصيات المتعلقة بالمشاكل التي تواجهها الإدارة المحلية في سورية دعائم هذا النظام الذي كان أحد أهم إنجازات الحركة التصحيحية والذي أوليها كل رعاية واهتمام ليبري لكم من أمراء الكبار وتقديره العالي لبيادكم الشجاعة والحكمة ودعم

دفع مسيرة الثورة بقيادةكم إلى الامام نحو أهدافها في الوحدة والحرية والاشتراكية.

وكان مؤتمر السادة الحافظين قد اختتم أعماله مساء أمس بعد أن عقد جلسات متواصلة لمدة ثلاثين ساعة برئاسة السيد العميد عثمان دباغ وزير الإدارة المحلية.

وقد ناقش المؤتمر خلال جلساته بحضور السيد رئيس مجلس الوزراء والسيد نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات والشؤون الاقتصادية.

وقد ناقش المؤتمر خلال جلساته بحضور السيد رئيس مجلس الوزراء والسيد نائب رئيس مجلس الوزراء لشؤون الخدمات والشؤون الاقتصادية.

وكان مؤتمر السادة الحافظين قد اختتم أعماله مساء أمس بعد أن عقد جلسات متواصلة لمدة ثلاثين ساعة برئاسة السيد العميد عثمان دباغ وزير الإدارة المحلية.

### د - الكسم يكرم السادة الحافظين في ختام مؤتمريهم

دمشق - سانا - اقام الدكتور - عبد الرؤوف الكسم - رئيس مجلس الوزراء مأدبة غداء ظهر امس في كثرين دمشق الدولي تكريما للسادة الحافظين بمناسبة انعقاد مؤتمريهم.

### السعودية تصر و امريكا ترفض تزويد طائرات ف ١٥ بمعدات متطورة

واشنطن - سانا - اعلن مسؤولون سعوديون هنا امس أن بلادهم تصر على ان تبقيها الولايات المتحدة طائرات حربية أكثر نظورا نظرا لأن احتياطياتها الانبثية قد نفذت بشكل ملحوظ خلال عامين الماضيين.

ونقلت - رويترز - عن هؤلاء المسؤولين قولهم ان الوجود العسكري السوفيتي في افغانستان والاضطرابات القوية في ايران ومنت انت اسرائيل مباحثاتها مع مصر خلقت للبرية السعودية واصلتها بحرب مخاطر جديدة.

### المناضل الشكعة: سواصل المعركة غم كل ظروف القر والارهاب الصهيوني

نابلس - وكالات اكد السيد بسام الشكعة - رئيس بلدية نابلس في الضفة الغربية المحتلة ان ارادة شعبنا في الارض المحتلة اقوى من كل الاممات وانا سواصل التضامن حتى تحقيق النصر.

وتقول - وفا - ان السيد الشكعة - اضاف في كلمة القاها اول امس في ساحة بين امام الحاضرين لفته بعودته الى ارض الوطن انا سواصل المعركة رغم العقوبات الجارية والمخيمات الازدهارية الصهيونية التي تحاك ضد شعبنا الفلسطيني.

### المؤتمر الطارئ لسوزاء خارجية الدول الاسلامية يبدأ اليوم في عمان لبحث الاوضاع الراهنة في الاراضي العربية المحتلة

عمان - سانا - اكد - قاسم الزهري - الامين العام للمؤتمر الاسلامي على اهمية المؤتمر الطارئ لسوزاء خارجية الدول الاسلامية لبحث الاوضاع الراهنة في الاراضي العربية المحتلة في ضوء الاحداث المتفرقة هناك.

وتقول - وفا - ان المؤتمر بدأ في عمان بعد اعتقال دام ستة شهور داخل السجن الصهيوني في القدس.

### بعض التاورات المشتركة بين الطيران المصري والامريكي

القاهرة - رويترز - بدأت امس التاورات الجوية التي تشترك فيها القوات الجوية المصرية والامريكية مع طائرات من نفس الطراز تابعة للقوات الجوية المصرية وتسير هذه التاورات خلال الاشهر الثلاثة المقبلة.

وتقول - وفا - ان هذه التاورات تهدف الى مدد وصل الى التعاون بين سلاح الجو المصري والامريكي في عمليات التدريب والتأهيل.

### السادات يعلن مجددا استعدادهم لنج امريكا تسهيلات عسكرية

طوكيو - سانا - اكد سادات السادات - رئيس النظام المصري من جديد استعداد نظامه لنج الولايات المتحدة كل التسهيلات عسى ارضيهم.

وتقول - وفا - ان السادات زعم في حديثه لبلدية (البربري) اليابانية تشر امس ان المساعدة السوفيتية لافغانستان تشكل تهديدا على دول الخليج.

### اعلان نظم عروض نظرا للسرعة الكلية

لنشر الشركة السورية للتأمين بطلب عن طلب عروض اسعار لتأمين أعمال التزينة لفرقة التزينة كعمل الكورسوة ومتروحات ساد كمل في فرقة خلد.

وتقول - وفا - ان الشركة السورية للتأمين أعلنت عن فتح باب تلقي العروض حتى نهاية اليوم.

### نظرا للسرعة الكلية

لنشر الشركة السورية للتأمين بطلب عن طلب عروض اسعار لتأمين أعمال التزينة لفرقة التزينة كعمل الكورسوة ومتروحات ساد كمل في فرقة خلد.

وتقول - وفا - ان الشركة السورية للتأمين أعلنت عن فتح باب تلقي العروض حتى نهاية اليوم.

### الرئيس الأسد يتلقى برفقة تقدير وشكر من المشاركين في مؤتمر تسويق الاسمدة

دمشق - سانا - تلقى السيد الرئيس - حافظ الأسد - برفقة تقدير وشكر من ممثلي الدول والمنظمات العربية والدولية المشاركة في الاجتماع الاستشاري الأول لجمعية تسويق الاسمدة الكيماوية وخاماتها العربية وهذا نص الحرفية.

مجلس الدول والمنظمات العربية والدولية المشاركة في الاجتماع الاستشاري الأول لجمعية تسويق الاسمدة الكيماوية وخاماتها العربية.

### الردع: لم يجر أي تعديل لواقع قوات الردع العربية

بيروت - سانا - صرح ناطق بلسان قيادة قوات الردع العربية امس بما يلي:

تشرت بعض الصحف الصادرة صباح امس ابناء عن تحركات لقوات الردع العربية والسجلات من بعض المراكز في دمشق والبيروت والشوفا.

### التركي: نأمل أن تواجه القمة العربية القادمة مسؤولياتها الجديدة

عمان - سانا - صرح الدكتور علي عبد السلام التركي امين الخارجية الليبي عن امله في ان يواجه مؤتمر القمة العربي القادم في عمان مسؤوليات جديدة تتناسب مع المرحلة الجديدة التي تواجه الامم العربية.

وقال - ن - ا - عن التركي قوله في مؤتمر صحفي عقده امس ان اسر استخدام العنف العربي كوسيلة ضغط لتجريح الموقف العربي في الصراع ضد الاستعمار والصهيونية.

### الكسم يستقبل الوفد الاعلامي اليوغوسلافي

#### اتفاؤه شامل للتعاون الاعلامي بين البلدين بوقع غدا



الرئيس الكسم يستقبل الوفد الاعلامي اليوغوسلافي في مكتبه في دمشق.

دمشق - سانا - استقبل السيد الدكتور عبد الرؤوف الكسم رئيس مجلس الوزراء في الساعة الواحدة والنصف من بعد ظهر امس السيد اليوغوسلافي - اساميل باربا - وزير الاعلام وحضر السيد الاعلام والسيد بيكر يوسفيا في دمشق.

وقد تناولوا الحديث في هذا اللقاء المحادثات التي يجريها الوزير السيد في المقر العربي السوري والتتبع لاجلالية التي حققتها هذه المحادثات في نطاق تطوير علاقات الصداقة القائمة بين سورية ويوغوسلافيا وخصوصا في مجالات التعاون الثقافي والعلمي والاعلامي والطبي ايضا.

كما تم التأكيد على دور البلدين الصديقين في دعم سياسة عدم الانحياز وتجسيد مبادئه في الساحة الدولية.

وقد اعرب السيد - باربا - في هذا اللقاء عن تقديره للتقدم الاقتصادي والاجتماعي الذي حقته سورية كما اكد نايبه بلاده لوفاء القطر العربي السوري بقيادة السيد الرئيس حافظ الاسد في النضال ضد التحديات الامبريالية والصهيونية ومن اجل نيل الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد لهذا الشعب - وذلك استعادة الاراضي العربية المحتلة.

وكان السيد اساميل باربا واحدا من كبار المسؤولين في الوفد اليوغوسلافي الذي وصل الى دمشق في وقت سابق من امس صباح امس بزيارة الى مدينة القنيطرة الحرة.

وكان في استقبالهما عند مغادرتهما المدينة السيد اساميل باربا - وزير الاعلام اليوغوسلافي والسيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام ورافعهما بجولة في المدينة الحرة المظاهرة لاهالي اناراتهم الوحيي المتمم للمدينة من قبل قوات العدو الصهيوني قبل انسحابه منها.

كما قدم السيد احمد اسكندر احمد

### ايران تعلن اجاب

تهمة ما نشر على الصفحة الاولى من جراس الثورة.

هذا ولم يوضح الرئيس ايراني فيما اذا سيتم تنفيذ حكم فيه بعد توقيع القنطرة لعدم من المقرر ان يبادي بتصرف في الصد في وقت لاحق.

واشار الراديو الى ان الرأشي صدر كان على علم منذ متى متى بتبني هذه المؤامرة في الجبهة الوافدة بالمر.

وكان في استقبالهم عند مغادرتهما المدينة السيد اساميل باربا - وزير الاعلام اليوغوسلافي والسيد احمد اسكندر احمد وزير الاعلام ورافعهما بجولة في المدينة الحرة المظاهرة لاهالي اناراتهم الوحيي المتمم للمدينة من قبل قوات العدو الصهيوني قبل انسحابه منها.

### سركيس والحزب يحذران من خطورة الوضع في لبنان

بيروت - سانا - حذر الرئيس اللبناني ياسين سركيس والدكتور سليم الحص رئيس الحكومة حذرا من خطورة الوضع في لبنان نتيجة الانشابات الاخيرة التي شهدتها الساحة اللبنانية وما يمكن ان تؤول اليه الامور في ظل هذه الظروف.

وتقول - وفا - ان سركيس تحدث في مقابلة مع راديو بيروت عن خطورة الوضع في لبنان نتيجة الانشابات الاخيرة التي شهدتها الساحة اللبنانية وما يمكن ان تؤول اليه الامور في ظل هذه الظروف.

### العراق يعلن عن اشتباكات جديدة على الحدود مع ايران

بغداد - سانا - اعلن مصدر مسؤول بوزارة الداخلية العراقية ان القوات العراقية قتلت خلال اليومين الماضيين بهجومين متتاليين من المخطرين العراقيين الحدودية في قطاع الحدود.

وتقول - وفا - ان القوات العراقية قتلت خلال اليومين الماضيين بهجومين متتاليين من المخطرين العراقيين الحدودية في قطاع الحدود.

### بورغ يسيد بدو امريكا لانجاح مؤامرة الحكم الذاتي

نظام السادات يؤكد حرصه على تخطي نقاط الخلاف

بورغ يسيد بدو امريكا لانجاح مؤامرة الحكم الذاتي

نظام السادات يؤكد حرصه على تخطي نقاط الخلاف

### بورغ يسيد بدو امريكا لانجاح مؤامرة الحكم الذاتي

نظام السادات يؤكد حرصه على تخطي نقاط الخلاف

بورغ يسيد بدو امريكا لانجاح مؤامرة الحكم الذاتي

نظام السادات يؤكد حرصه على تخطي نقاط الخلاف

### بورغ يسيد بدو امريكا لانجاح مؤامرة الحكم الذاتي

نظام السادات يؤكد حرصه على تخطي نقاط الخلاف

بورغ يسيد بدو امريكا لانجاح مؤامرة الحكم الذاتي

نظام السادات يؤكد حرصه على تخطي نقاط الخلاف





# مساءلة في! سعيد القحاد

والمنفى من وطنه - هـ في ...  
مجموعات من المخربين عندما ...  
والشعب العربي الفلسطيني في معبود  
العدو ليس إلا لاجئين ... وغير خفي ما  
يرمي اليه في مثل هذه التسميات - انه  
باختصار ينكر هوية الشعب - صاحب  
الأرض - فلسطين في اعلامه - وثقافته -  
وفي ذهن الاجيال التي تعيش داخل  
كيانه - ويكرس العدو تسمياته التي  
تطلقها على عرب فلسطين في المؤتمرات  
الدولية التي له حضور فيها .

وهكذا فان العدو يريد لاجيال العربية  
الحاضرة ان تنسى كلمة فلسطين من  
جدة - وان تفرس في اذهانها كلمة «اسرائيل»  
من جنة ثانية .

واذا كان العدو قد التفت الى ما قاموسه  
العدواني الاستعماري كلمة فلسطين كمفهوم  
وتاريخ وجغرافيا وحضارة فلماذا لا تلتفت  
نحن كعرب كلمة «اسرائيل» ونستعصمها  
بالوصف الذي يعبر عن حقيقة وجودها  
الاستعماري ؟

ان تسال كلمة «اسرائيل» الى بعض  
جوانب الحياة العربية ثقافيا واعلاميا قد  
يكون نوعا من التسلسل الخفي - للتأثير في  
الحالة النفسية والذهنية والوجدانية عند  
الانسان العربي - وهي حالة دون شك  
رافضة رفضا مطلقا للوجود الصهيوني -  
ولا تأتلف بأي شكل من الاشكال مع تسمية  
العدو الفاضل باسماء قد تؤدي الى نوع  
من الترويض الخفي .

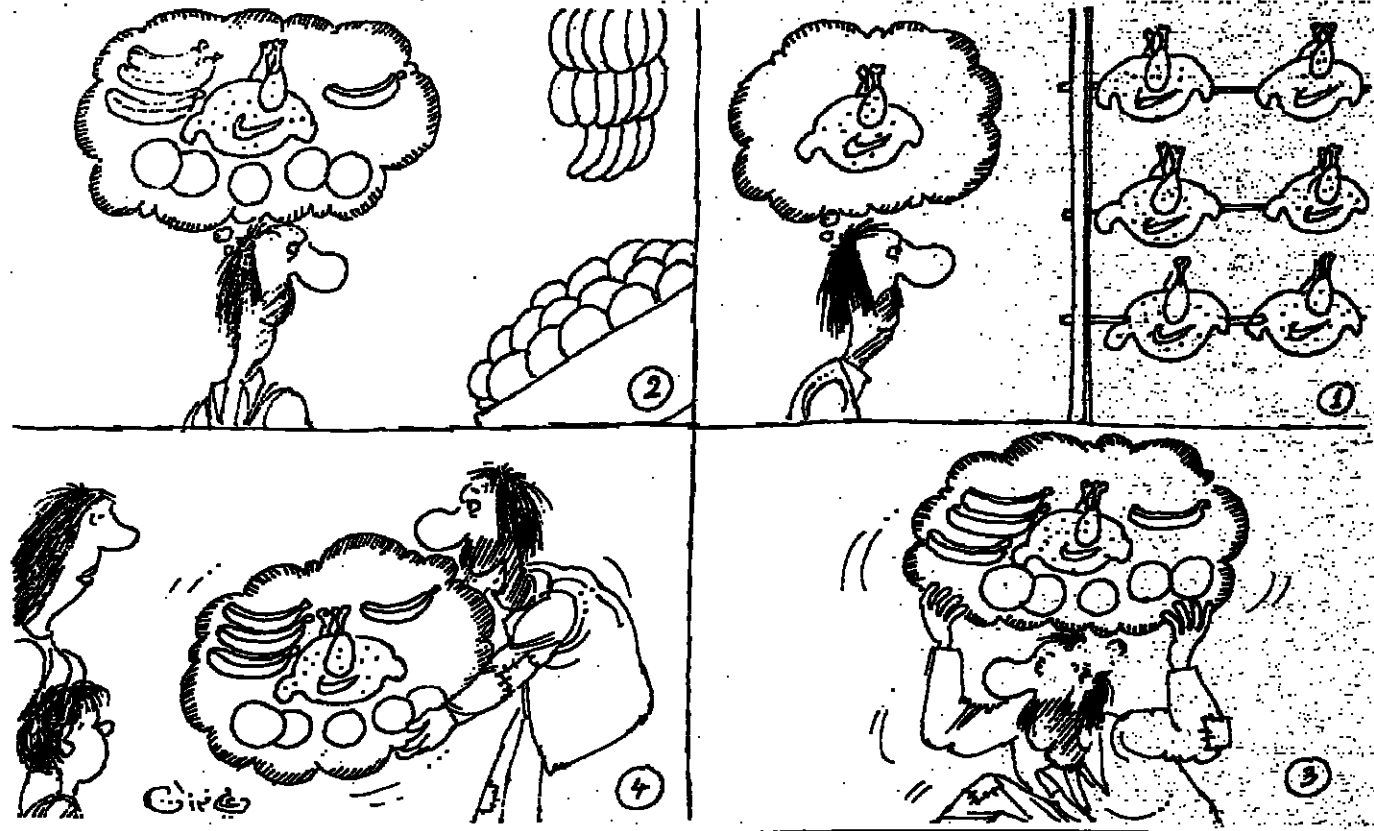
لملي غير مخطئ اذا ما قلت ان استعمال  
كلمة «اسرائيل» قد يؤدي بعد زمن معين  
الى ان تصبح كلمة مألوقة نفسيا - او  
ذهنيا - بحيث تفقد ما يجب ان تثيره في  
الذنية ونفسية الانسان العربي من الرفض  
والغضب والغضب - وروح التحدي -  
وهذا ما يشكل نجاحا كبيرا للعدو .

ثم ليس من ضرورات الدعاية المضادة  
التي ينبغي ان تستخدمها في مجابهة  
العدو ان نتخار ما يخدم قضيتنا من  
مصطلحات وكلمات وافكار ... الم يستخدم  
واللاجئين «دلا من الاسماء الحقيقية التي  
تعبّر عن الاعتراف بالقضية العربية  
الفلسطينية .

لفترة غير بعيدة - كان كثير من الناس  
يتسجون عندما تذكر كلمة «اسرائيل» -  
فيل غدا سماعيا مألوفا الان !!  
ولفترة غير بعيدة - كانت كلمة  
«اسرائيل» - تحمل الاستفزاز - ونشير  
الغضب - ونهيج المشاعر القومية -  
وكانت كلمة ممنوعة في الاعلام العربي -  
في كتب التاريخ والجغرافيا - وفسي  
الاحاديث والمناقشات - وبشكل عام في  
شتى اشكال التعبير والتفكير السياسي  
والثقافي .

فماذا حدث - وكيف تلت الكلمة  
الرمز الصهيوني - اسرائيل - الى اجيزة  
الاعلام العربي - والى مؤسساته الثقافية .  
انني اذكر ان كلمة «اسرائيل»  
لم تكن كلمة من المنوعات في الاعلام العربي  
تحت بل من الحرمات - ويعاتب على  
استعمالها اشد العقوبة - وهذا التحريم  
ينبغي ان يتجدد ويستمر - لان كلمة  
«اسرائيل» ليست مجرد كلمة نفاقية  
او تتساهل في استعمالها وتداولها - بل هي  
كلمة ذات مفهوم ودلالة - ومعاني ترتبط  
بالنظريات الصهيونية التي اصطنعها  
العدو - وجعل منها مركزا عقائديا لها  
سميه «الامة اليهودية» - وهي الكلمة  
التي اختارها العدو - والسبب كسبي  
لكيانه الاستعماري - وهي ذات مدلولات  
اجابية وتاريخية في رأي العدو - فها  
هو البربراذن في ان يستعمل العرب كلمة  
الرمز المقدسة عند العدو ؟

قد يقول قائل : ما هذا التخريف ؟ الا  
يعرف صاحب ان «اسرائيل» موجودة  
على الارض وليس في القاموس ؟! وهنا  
اود ان اتول ان يخطر بباله مثل هذا  
الرأي : ان «اسرائيل» اذا كانت موجودة  
على ارضنا وبين ظهرانينا - فان وجودها  
وجود غاش وطاريء ووجود استعماري -  
وهو وجود مرفوض اسما ومسمى -  
ومرفوض ايضا بكل اسمائه ومسمياته -  
فليس له اسم في قاموسنا ولغتنا - وفي  
مارساتنا غير اسم العدو الصهيوني -  
لا اظن احدا يجهل ان العدو الصهيوني  
ما زال حتى الان يسمي اصحاب الحق  
الشعبي في فلسطين (اعصاب التخريب) -  
تسحب فلسطين العربي المنتصبة ارضه ،



تقول القصة التي من  
البهرس ...  
لكل الرقاب انتبهي  
وتقول القصة التي من  
لحيصها الذي يكذب لفظة  
الخضرة الرائحة ...  
احبك حين تصبح سنفينة  
فوق هذه الارض ...  
ويقول الليل المتل بالافاني  
لشجرة الرند الوحيدة ...  
يشدني حناك ، ويشد  
تطلعي  
للرحيل الى حيث الانس  
واله

## رأي من الدورة العالمية للسانيا - في دمشق



الدورة تصطف بمعار بلاقية  
ونحوه وقوة مثل التي تتعلق  
بالقلم والتركيب ومعاني اتحو ،

الى جانب بنية النطق انعمرية  
ونرجو ان تحقق الدورة نجاحها ..  
وهي كتيبة اللسانيا بعض  
الكتب القادرة وجدت ان زلزال  
يكن ان يشرورها بها ملا مقومة  
نونس وشمال إفريقيا عامة ، كما  
تخص له الشباب ووجودا فيه  
نقمة أصيلة ولنا اشكرهم على  
ذلك .

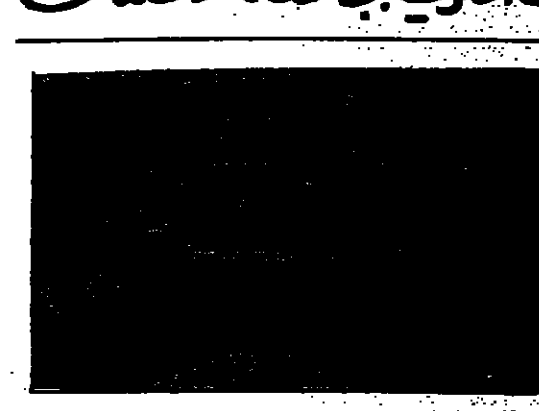
عنان بن ذريل :  
● حققت الدورة - مناصبو  
الله من التصنيف العلم في هذه  
المصوم الجيدة موضوعها  
ومناهجها وبالفعل ، الدارسون

عندنا بالفترة الحديثة ، مليون  
سواء في الصناعات او الدلالة  
ار الاسلوبيات ، ولذلك وجد  
الطلاب فرصة كبيرة للوقوف على  
كثير من الاشكال الهامة وكثير من  
هذه الاشكال ليس العربية ايضا  
في بنيتها ، ثم في نواتها البلاغية  
والاسلوبية .

● وبالتفصيل فها عمل نفسي  
الملافة ومصور الاسلوب منذ 10  
عاما وكنت قد اوجدت تصفيا  
جديدا لها ، وقد سررت ان انا في  
الانسانيا

حول النسخيات الشهيرة في  
أعمال الشاعر الكبير وفهم تشخيص  
دارت ندوة عقدت مؤخرا في العاصمة  
الفرنسية شارك فيها عدد من  
اساتذة الجامعات والفريجين .  
وقد تركزت الندوة على بعض  
الاشكالات اللغوية والمفاهيمية مثل  
عنصر الشك في السرور وقاهرة  
الغف عند بعض الشخصيات مثل  
عطيل - والرغبة في الانقام  
عد - هيليت - وموضوع الجون  
عند شخصية - المسك كسر -  
واقترح المشاركون ان شخصيات  
تشخيص تنقسم قوة وهيوية  
بشكل يجعلها حية ومعامرة دائما

## اجتماع ندوة التراث اللساني العربي بجامعة دمشق



● ختم بالندوة :  
اجتمعت يوم امس ندوة التراث اللساني  
العربي التي عقدت في اطار الدورة العالمية  
الخاصة للسانيات التي لا تزال تواصل اعمالها  
منذ عشرة ايام بكلية الاداب بجامعة دمشق .  
وقد اقيمت خلال الندوة التي استمرت  
اسبوعا مجموعة من المحاضرات القوية تناولت  
موضوعاتها الصوتيات عند ابن جني وملاقتها  
بعلم الصوتيات الحديث للدكتور بدر الدين  
القاسم واشكال الدلالة في التراث اللساني  
العربي للدكتور عبد السلام مسدي ونظرية  
النص عند العرب للدكتور حمادي مسودي .  
ودلالة الالفاظ في لغويات ابن الفراء للدكتور  
رفيق جويخاني ونظرية الامام عبد القاهر  
الجرجاني القوية وموضوعها في علم اللغة العام  
الحديث للدكتور جعفر دك الباب .

كما تناولت بحاثا قدمه الدكتور محمد حسن  
ابراهيم بعنوان مفهوم علم اللسان عند الفرائي  
ومقارنته عند ابن خلدون والذي كان اخر  
الاجتماع في جلستها الختامية امس .  
وقد قال الدكتور - محمود الريداوي -  
رئيس قسم اللغة العربية في كلية الاداب مدير  
الدورة بان اعمال الدورة تسير بشكل جيد  
ومنتظم وخاصة ندوة التراث اللساني العربي  
التي انتهت اليوم اعمالها وشاركت فيها عدد كبير  
من المحضون من طلاب الدراسات العليا ومن  
الاساتذة المشاركين وكبار العلماء المختصين  
واعضاء مجمع اللغة العربية بدمشق .  
واضاف ان الندوة كانت غنية بالحوار  
اللغوي حول التراث اللساني العربي وتميزت  
بالتفاعل الحيوي بين الاساتذة المحاضرين  
وجمهور المشاركين وذلك من خلال المناقشات  
وببادل الاراء التي تخللتها اى كل مخاطرة او  
بحث اقي فيها .  
وجدير بالذكر انه وافق الندوة معروضي  
للكتب اللسانية التي اقبلا كثيرا من قبل

هذا واستعقد في اطار الدورة العالمية  
الخاصة للسانيات طاولة مستديرة خلال  
الامام القليلة القادمة لبحث تحسين طسرق  
لدرسي اللغة الفرنسية للعرب وشارك فيها  
الدكتور بدر الدين القاسم والاستاذ سمير  
مزروق .  
كما ستعقد طاولة مستديرة اخرى لبحث  
اضول تعليم اللغة العربية للاجانب وشارك  
فيها الدكتور علي القاسم مثالا للخطبة  
العربية للتربية والثقافة والعلوم والاستاذ  
محمد موعدة ورئيس قسم اللغة العربية في  
معهد بوقرية للغة الحقيق تونس وسعد الله  
جويخاني الاستاذ في قسم اللغة الانكليزية  
بجامعة دمشق والدكتور جعفر دك الباب .  
هذا وسيقوم المشاركون في الدورة اليوم  
بزيارة لندوة تدور حول الاطلاع على اثارها  
واوابها التاريخية .

### اكتشاف العالم العربي بواسطة القلوع

تعيش السفن الخاصة بالصيد والرحلات القصيرة والتجارة البحرية  
ظاهرة غريبة حيث عدت للوجود المراكب الشراعية التقليدية بعد ان حلت  
محلها المراكب البخارية والدينامية - برسة النورول .  
ويتزايد عدد المراكب الاحادية التي تستخدم المراكب الشراعية  
التقليدية الصغيرة والمتوسطة للتجول في عرض البحر او للقيام ببعض  
عملية عن عالم البحار كما ظهرت مراكب تدريب الدواة وبالإضافة الى  
ممارسته هواية التجديف يجب على المترب ان يجيد السباحة وينجمل  
الحياة الصعبة ومجابهة البحر ، واصبحت هواية التجديف من بييس  
الهوايات الرياضية المفصلة .

### معهذ عنزي في باريس

يدات الاجراءات الضرورية لانشاء معهد عربي في وسط باريس  
وسود تاريخ المشروع الى سنوات عديدة خاصة لاختيار المكان في مناطق  
حيوية وتخصيص مساحة كبيرة تتجاوز عشرة الاف متر مربع . وقد وقع  
اختيار المكان المناسب على طيب ربابي في شارع ( غريني ) وسوف  
جدة العمل بانشاء المعهد بمجرد نقل الملب الى مكانه الجديد .

### صوتة اليوم تحت الشجر

بعض النوعات .. تعجبي  
الاراء ووجهات النظر التي تكتب  
حول بعض البرامج الاعلامية  
والثقافية ..  
وما رايت انت بهذه البرامج؟  
- لاسف .. المسلمات  
العربية ، معروفة افكارها في  
الغرب ، فاذا فانت حلة ما ..  
فياكذلك ان تابع المسلسل لون  
ان يكون شيء من التفكير ..  
ليس هذا لصالح المسلمات ولكن  
هذا دليل على نشأة الانماط  
التي نعرض ..  
ايضا ؟؟  
- افرا لاخوتي الصغار كتب  
وقصص الاطفال .. عالم الاطفال  
عالم رائع ..  
- صدقنا سهام .. احلا  
بك ..

### الديك .. ديكيت !

ولما .. ولكن هذا الرجل عكس قول المل ، فقد  
سكت المرة .. ولم يستكرهو !  
كان المثل يقول : « اذا بك تهمل رجلا سلط  
في الياس لامرأة - ولكن هذه العادة الحسنة بطلت  
تماما - ربما لان عدد النساء في الياس ، صارت اكثر  
من عدد القاصد . وكان لهذه الكثرة اثر محمود .  
اولا ، جعلت منظرها عاديا ، لا يثير الفضول .  
وثانيا ، كبرت حدة التعرض .  
ولكن عرب الفرائد الاضطرارية ، وشدة  
الازدحام ، قد جعل بدا تقرب الجسم ، او صبرا  
يلامس غيرها .. عن غير قصد فيما .  
الروح التي تليها وحدها ، يمكن ان لا توصلنا  
الى مثل هذه الملازمة اللينة ، في البصاة - فلات  
مرة ، عرب الياس فراما عتيقا ، ولذا يصعب  
تنجاس الى البواره والى الامام ، وتخييل فسول  
رأس . خيلت وقالت : غفوا . انا اخذتها بروح  
رياضية ، وقتت بقلبي : « لا غفوا . اخيخي لوق  
رأسك الف مرة ، والنا مليون » !  
يوسف المحمود